

فقہ حنفی

کے چند اہم مسائل

احادیث کی روشنی میں

نیز غیر مقلدین کے بعض مسائل جن کا تذکرہ صحیحین میں نہیں ہے

تحریر

حضرت مولانا مفتی محمد عبید اللہ الاسعدی صاحب دامت برکاتہم

استاذ حدیث جامعہ عربیہ ہتھورا باندہ یوپی

ناشر

امداد العیال دارالکتاب

بموقع اجلاس عام مجلس علمیہ آندھرا پردیش، منعقدہ ۹، ۱۰ مارچ ۱۴۰۰ھ

فقہ حنفی

کے چند اہم مسائل

احادیث کی روشنی میں

نیز

غیر مقلدین کے بعض مسائل جن کا تذکرہ صحیحین میں نہیں ہے

نہم ربر

حضرت مولانا مفتی محمد عبید اللہ الاسعدی صاحب دامت برکاتہم

استاد جامعہ عربیہ، ہتورا، باندہ، یوپی

بموقع: اجلاس عام مجلس علمیہ آندھرا پردیش منعقدہ ۹، ۱۰، ۱۱ مارچ ۲۰۱۰ء

تفصیلات

نام کتاب : فقہ حنفی کے چند اہم مسائل
نیز غیر مقلدین کے بعض مسائل جن کا تذکرہ صحیحین میں نہیں
مصنف : مولانا محمد عبید اللہ الاسعدی
استاد جامعہ عربیہ ہتھورا، باندہ یوپی
کمپوزنگ : البلاغ گرافکس 9441025508

طباعت : عائش آفسیٹ پرنٹرز روبرو فائر اسٹیشن، متصل مسجد رضیہ، جدید ملک پیٹ
فون: 9391110835, 9346338145, 65871440

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

اما بعد

اس رسالہ میں چند معروف مسائل شامل ہیں جن میں اختلاف کا چرچا و تذکرہ زیادہ رہتا ہے، اور جن کو سادہ لوح مسلمانوں کا ذہن خراب کرنے کے لئے خصوصیت سے چھیڑا جاتا ہے۔ ان کی بابت معتبر احادیث سے دلائل دیئے گئے ہیں اور عموماً احادیث نبویہ کا تذکرہ کیا گیا ہے، آثار..... صحابہ کا بھی نہیں۔ حاشیہ میں احادیث کی تخریج و تحقیق بھی پیش کر دی گئی ہے، تاکہ اہل علم کے لئے سند و اعتماد کا کام کرے۔

فقط

فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضمون	سلسلہ نشان
۵	امام کے پیچھے قرأت نہ کرنا	۱۔
۸	امام کے پیچھے قرأت کرنے کی روایات	۲۔
۱۰	آمین آہستہ سے کہنا	۳۔
۱۱	بلند آواز سے آمین کہنے کی روایات	۴۔
۱۲	رکوع کیلئے ہاتھ نہ اٹھانا	۵۔
۱۳	ہاتھ اٹھانے کی روایات	۶۔
۱۵	وتر کی تین رکعت	۷۔
۱۶	ایک اور زائد کی روایات	۸۔
۱۷	وتر کی دوسری رکعت پر قعدہ	۹۔
۲۰	دو رکعت پر سلام کی روایات	۱۰۔
۱۹	ایک سلام سے تین رکعت	۱۱۔
۲۱	نماز وتر، نماز مغرب کی طرح ہے	۱۲۔
۲۳	وتر کو مغرب سے مختلف کرنا	۱۳۔
۲۶	تراویح کی بیس رکعات	۱۴۔
۲۸	بیس سے کم کی روایات	۱۵۔
۳۰	عورت اور مرد کی نماز کا فرق	۱۶۔
۳۳	اس بابت علماء اُمت کے نظریات	۱۷۔
۳۵	صحیح بخاری کے خلاف غیر مقلدین کے مسائل	۱۸۔
۳۸	غیر مقلدین کے بعض مسائل جن کا ذکر صحیحین میں نہیں	۱۹۔

(۱)

امام کے پیچھے قرأت نہ کرنا

(۱) صحیح مسلم وغیرہ میں حضرت ابو موسیٰ اشعری و حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما دونوں سے روایت آئی ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مقتدیوں کو ہدایت دیتے ہوئے فرمایا:
اذا قرأ فانصتوا

جب امام قرأت کیا کرے تو خاموش رہا کرو۔

(۲) صحابہ کی ایک جماعت کی روایت ہے جن میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت معروف ہے، جو ابن ماجہ اور مؤطا امام محمد وغیرہ میں آئی ہے۔
من كان له امام فقرأه الامام له قراءة

جس کا کوئی امام ہوئے، یعنی جو آدمی مقتدی بن کر نماز پڑھ رہا ہو تو اس کے امام کے قرأت اس کی (بھی) قرأت ہے۔

۱۔ (صحیح مسلم) کتاب الصلوٰۃ باب التثبید فی الصلوٰۃ (ابوداؤد) کتاب الصلوٰۃ باب التثبید و (نسائی) کتاب الافتتاح باب تاویل قولہ عز وجل و اذا قرأ القرآن انم (و جامع الاصول) ۲۲۶/۵ و ۶۲۰۔ روایات کیلئے ملاحظہ ہو اعلیٰ السنن (۳۸/۳ تا ۵۵) اور تفصیلی کلام کے لئے ملاحظہ ہو معارف السنن (۳/۱۹۶ تا ۲۹۰ و ۲۴۸ تا ۳۵۲) شیخ الاسلام ابن تیمیہ فرماتے ہیں و هذا من حدیث ابی موسی الطویل المشہور لکن بعض الرواة زاد فیہ علی بعض فمنہم من لم ینذکر قولہ : و اذا قرأ فانصتوا ، ومنہم من ذکرہا و ہی زیادۃ من الثقة لا تخالف المزید بل توافق معنایہ و لهذا رواہ مسلم فی صحیحہ (مجموع الفتاویٰ ۲/۳۲ تا ۲۷)

۲۔ (ابن ماجہ) ابواب اقامۃ الصلوٰۃ باب اذا قرأ الامام فانصتوا ، و اخرجہ (محمد فی المؤطا) باب القراءة فی الصلوٰۃ خلف الامام ، و الطحاوی فی (شرح معانی الآثار) باب القراءة حلف الامام رواہ عبد بن حمید و احمد بن منیع و عبد الرزاق ”بطرق غیر الطريق المعروف عن جابر و ہی طرق صحیحہ کما حقق المحققون (ملاحظہ ہو اعلیٰ السنن و معارف السنن) امام ترمذی نے اس کو مؤقفاً روایت کرتے ہوئے حسن صحیح کہا ہے (جامع ترمذی ابواب الصلوٰۃ باب ماجاء فی ترک القراءة خلف الامام اذا جہر بہ) (معارف السنن ۶/۳ تا ۲۷) (بقیہ اگلے صفحہ پر)

(۳) حضرت ابوودراء رضی اللہ عنہ وغیرہ سے ایک روایت متعدد کتب حدیث میں آئی ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

ما أرى الامام اذا قرأ الا كان كافياً

میں سمجھتا ہوں کہ امام جب قرأت کرے تو وہ کافی ہے یعنی اس کے ساتھ مقتدی کو قرأت کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔

(بقیہ پچھلا صفحہ) میں لطاوی کی مرفوع روایت کو حسن کہا گیا ہے، اس میں یہ بھی آیا ہے ”انہ حدیث صحیح“ (۲۵۴/۳) اعلاء السنن (۸۶/۴) میں بیہقی کی کتاب القراءة سے ایک مرسل روایت مرفوعاً نقل کی ہے جس کا مضمون یہی ہے اور اس کی تقویت کی ہے۔ حضرت جابر کے علاوہ اس کو حضرت ابن عمر (بیہقی و دارقطنی) ابوسعید خدری (طبرانی فی الاوسط و ابن عدی) ابو ہریرہ (دارقطنی) انس رضی اللہ عنہم (ابن حبان فی الضعفاء) وغیرہ نے بھی روایت کیا ہے۔ (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو نصب الراية و اعلاء السنن ۶۰/۴ تا ۷۲ و معارف السنن ۲۵۴/۳ تا ۲۶۶ و ۲۸۵ و ۲۹۷) شیخ الاسلام ابن تیمیہ علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ: وهذا الحديث روى مرسلًا و مسندًا لكن اكثر الائمة الثقات ورواه ابن ماجه مسندًا ورواه عبد الله بن شداد عن النبي صلى الله عليه وسلم واصله بعضهم ورواه ابن ماجه مسندًا و هذا المرسل قد عضده ظاهر القرآن والسنة وقال به جماهير اهل العلم من الصحابة والتابعين ومثل هذا المرسل يحتج به باتفاق الائمة الاربعة وقد نص الشافعي على جواز الاحتجاج بمثل هذا المرسل. (مجموع الفتاوى ۲۷۲/۲۳)

(حاشیہ صفحہ ۱۸) ارواہ طبرانی فی المعجم الکبیر بیہقی نے کہا ہے ”اسنادہ حسن“ (مجمع الزوائد کتاب الصلوٰۃ باب القراءة فی الصلوٰۃ) طبرانی کے علاوہ دارقطنی و نسائی و بیہقی نے بھی اس کو روایت کیا ہے۔ ملاحظہ ہو دارقطنی کتاب الصلوٰۃ باب ذکر قوله من كان له امام، نسائی باب اكتفاء المأموم بقراءة الامام والبيهقي في السنن الكبرى باب من قال لا يقرأ خلف الامام على الاطلاق۔ امام لطاوی نے شرح معانی الآثار میں اس کو ذکر کیا ہے (کتاب الصلوٰۃ باب القراءة خلف الامام) حضرت ابوودراء کے علاوہ اس مضمون کی روایت حضرت ابوسعید خدریؓ سے (معرفۃ السنن والآثار للبيهقي) نیز حضرت علیؓ سے (معرفۃ السنن والآثار) بھی مروی ہے، حضرت علیؓ کی روایت نیز ابن عباسؓ کی دارقطنی کتاب الصلوٰۃ میں آئی ہے۔ حضرت علیؓ کی حدیث میں ہے ”سأل رجل النبي صلى الله عليه وسلم اقر خلف الامام او أنصف قال بل انصف فانك يكفيك“ یہ مرفوع روایت حضرت ابوودراء کی روایت کے لئے شاہد ہے کہ مرفوعاً بھی اس کی اصل صحیح و ثابت ہے امام شافعی نے اس کو موقوفاً ثابت مانا ہے اور لطاوی نے بھی موقوفاً روایت کیا ہے۔ (اعلاء السنن ۷۲/۴) میں مرفوعاً ثبوت کو مؤکد کیا گیا ہے)

(۴) دارقطنی نے امام شعیبی سے مرسل ارشاد نبوی نقل کیا ہے:
لا قرأۃ خلف الامام!

تنبیہ: واضح رہے کہ ان روایات میں جہری و سری نمازوں کا اور ان کے درمیان فرق کا کوئی تذکرہ نہیں ہے۔

دارقطنی کتاب الصلوٰۃ باب ذکر قولہ من کان لہ امام، اعلاء السنن (۸۶/۴) میں شعیبی کی روایت کچھ فرق کے ساتھ موصول بھی آئی ہے جس کو دارقطنی نے ضعیف کہا ہے اور ساتھ ہی مرسل کو اس سے اصح کہا ہے اور شعیبی کی مرسل کو معتبر و صحیح مانا جاتا ہے جبکہ یہ مرسل روایت مؤید بالموصول ہے اگرچہ موصول ضعیف ہے۔

امام کے پیچھے قرأت کی روایات

یاد رکھنا چاہئے کہ امام کے پیچھے قرأت کے بارے میں کسی کتاب کے اندر کوئی ایسی حدیث نہیں آئی ہے جس میں یہ مضمون آیا ہو کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حکم فرمایا: ”امام کے پیچھے قرأت کیا کرو۔“

یا یہ آیا ہو کہ

”امام کے پیچھے قرأت نہ کرنے سے نماز نہیں ہوتی۔“

یا یہ مضمون آیا ہو:

”نماز میں قرأت ہر نمازی پر لازم ہے۔“

اس کے برخلاف وہ روایات آئی ہیں جو پیچھے ذکر کی گئیں کہ امام قرأت کرے تو خاموش رہو، امام کے پیچھے قرأت نہیں، امام کے ہوتے ہوئے قرأت نہیں ہوگی، امام کی قرأت کافی ہے۔ امام کے پیچھے قرأت کے ثبوت و جواز کے لئے جو روایات پیش کی جاتی ہیں ان میں سب سے مشہور روایت تو لا صلوة الا بفاتحه الكتاب ہے، اور ایک اہم روایت ہے:

”لا صلوة الا بقراءة“ ۱

لیکن ان روایات کے مضمون میں بہت وسعت ہے جس کی وجہ سے سابقہ روایات اور ان میں تطبیق ہو جاتی ہے اور وہ یوں کہ نماز کے لئے قرأت اور سورۃ فاتحہ کی قرأت ضروری ہے مگر ہر نمازی کے لئے نہیں، بلکہ امام اور منفرد کے لئے، مقتدی تو دوسری روایات کی وجہ سے خاموش رہے گا۔ یہ بات شیخ الاسلام ابن تیمیہ نے بھی اپنے فتاویٰ میں ذکر کی ہے۔ ۲

۱۔ صحیحین وغیرہ، جامع الاصول ۵/۳۶۷ و ۳۷۷ و ۳۷۸ وغیرہ

۲۔ جامع الاصول ۵/۳۶۸ بحوالہ ابوداؤد کتاب الصلوة باب من ترک القراءة فی صلواتہ بفاتحة الكتاب -

۳۔ فتاویٰ شیخ الاسلام ۲۳/۲۶۵ و ۲۶۶

رہ گئیں وہ روایات جن میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اقتداء میں اور آپ کے پیچھے صحابہ کی قرأت کی بات آتی ہے تو ایسی کوئی روایت صحیحین میں نہیں آئی ہے البتہ ترمذی ۱ وغیرہ میں آئی ہے لیکن کہا جاسکتا ہے کہ ایسی کوئی روایت بے داغ اور صریح و صحیح نہیں ہے، ان روایات پر سخت نقد ہے اور خود روایات کے اندر اس فعل پر تنقید و نکیر خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کی گئی ہے، مثلاً یہ کہ آپ نے نماز کے اندر جب اس کا احساس فرمایا تو نماز کے بعد استفسار فرمایا اور استفسار کے بعد جہاں بعض روایت میں کچھ گنجائش کی بات آئی ہے بعض میں صرف نکیر و انکار کی بات آتی ہے، بعض میں جہری نمازوں میں قرأت بند کر دینے کی بات آئی ہے۔

مسلم کی ایک روایت میں ظہر و عصر کی نماز میں سوال و استفسار اور ٹوکنے کی بات آئی ہے۔ مزید اجازت وغیرہ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ ان مضامین کی روایات صحاح ستہ میں آئی ہیں۔

(۲)

آمین کو آہستہ کہنا

(۱) ترمذی و مسند احمد و مستدرک حاکم وغیرہ میں حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ سے روایت آئی ہے:

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم قرأ غیر المغضوب علیہم ولا الضالین فقال آمین وخفض بها صوته لـ

نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے غیر المغضوب علیہم والاضالین پڑھا تو آمین کہا اور پست آواز سے کہا۔

(۲) بعض صحابہ سے منقول ہے:

اربع یخفین الامام التعوذ وبسم اللہ الرحمن الرحیم و آمین واللہم ربنا ولك الحمد لـ

اجامع ترمذی، ابواب الصلوٰۃ باب ماجاء فی التامین، مسند احمد (بلوغ الامانی، ۳/۲۰۵) اس میں ”اخفی بها صوته“ آیا ہے، ترمذی کے علاوہ بھی بعض کتابوں میں ”خفض بها صوته“ آیا ہے (مثلاً سنن بیہقی ۲/۵۷۲ کتاب الصلوٰۃ باب یسر الامام بالتامین۔ طبری، قاضی عیاض، ماروینی وغیرہ نے اس کو صحیح قرار دیا ہے) (معارف السنن ۲/۴۰۷)

۲ رواہ محمد فی (کتاب الآثار) باب الجہر بسم اللہ (مصحف ابن ابی شیبہ) کتاب الصلوٰۃ باب من لا یجہر بسم اللہ۔ ورواہ (عبدالرزاق) فی مصنف، لیکن ان سب کی روایات ابراہیم نخعی سے ہیں، (آثار السنن) میں مصنف عبدالرزاق کی روایت کی اسناد کو صحیح کہا گیا ہے اور اعلاء السنن (۲۱۳/۲) میں کتاب الآثار کی روایت کے لئے ذکر کیا ہے ”رجالہ ثقات“ اس بابت اور بھی آثار ہیں جن کو اعلاء السنن (۲۱۵/۲) میں نقل کیا گیا ہے۔ بعض نے اس کو عبد اللہ بن مسعود سے نقل کیا ہے مثلاً نصب الراية (۳۲۵/۱) میں بحوالہ مصنف ابن ابی شیبہ نقل کیا ہے۔ لیکن اس میں آمین کا تذکرہ نہیں ہے اور فعلی ہے کنز العمال میں اس کو بواسطہ ابراہیم نخعی حضرت عمرؓ سے نقل کیا گیا ہے جیسا کہ اعلاء السنن میں آیا ہے۔

بلند آواز سے آمین کہنے کی روایت

واضح رہے کہ بلند آواز سے آمین کہنے کی کوئی روایت صحیحین میں نہیں آئی ہے بلکہ اس کے ماسوا کتابوں میں ہے جن میں سے ایک روایت وائل بن حجرؓ کی معروف ہے جس میں بلند آواز سے آمین کہنے کا ذکر آیا ہے اور یہ روایت ترمذی میں بھی آئی ہے اور ابوداؤد وغیرہ میں بھی۔ امام ترمذی وغیرہ نے اسی کو رائج قرار دیا ہے اور امام شافعی وغیرہ کے یہاں بھی اسی پر عمل ہے۔

لیکن امام ابوحنیفہ وغیرہ نے آہستہ آمین کہی جانے والی روایت پر عمل کو بہتر سمجھا ہے، جس کی بڑی وجہ یہ ہے کہ اکثر اکابر صحابہ کا عمل یہی رہا۔ حضرت عمرؓ حضرت علیؓ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ رضی اللہ عنہم سے یہی مروی ہے اور اس کے خلاف صحابہ میں صرف دو حضرات حضرت وائل بن حجرؓ اور حضرت عبداللہ بن زبیرؓ سے یہ منقول ہے کہ بلند آواز سے آمین کہتے تھے۔

(ملاحظہ ہو درس ترمذی ۵۲۵، معارف السنن ۲/۳۹۶ تا ۴۲۰، واعلاء السنن ۲/۲۱۱ تا خیر)

مشہور اہل حدیث عالم و محقق نواب صدیق حسن صاحب علیہ الرحمہ نے بھی اپنی بعض کتابوں میں یہی لکھا ہے: احادیث و آثار در خفض و رفع آمین ہر دو واردہ شدہ و بصحت رسیدہ

(عرف) (الجاد ص ۲۹ بحوالہ غیر مقلدین کے مسائل ص ۲۹۴)

یعنی آہستہ آمین اور زور سے آمین دونوں طرح سے کہنے کے سلسلے میں احادیث اور آثار صحابہ موجود ہیں اور دونوں ہی طرح کے آثار و احادیث صحیح ہیں۔

(۳)

رکوع کے موقع سے جاتے واٹھتے ہوئے

ہاتھ کا نہ اٹھانا

(۱) ترمذی و نسائی میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت آئی ہے:

الا اصلی بکم صلوة رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فصلی فلم یرفع

یدیه الا فی اول مرۃ

کیا میں تم کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز ادا کر کے نہ بتاؤں؟ پھر نماز پڑھی تو صرف شروع میں بوقت تحریم ہاتھ کو اٹھایا۔

(۲) حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے ابوداؤد وغیرہ میں روایت آئی ہے:

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان اذا افتتح الصلوة رفع یدیه الی

قریب من اذنیہ ثم لا یعود ۲

اجامع ترمذی ابواب الصلوة باب رفع الیدین عند رکوع و سنن نسائی کتاب الامامة باب الرخصة فی ترک الرفع و ابوداؤد کتاب الصلوة باب من لم یذكر الرفع عند الركوع ، قال الترمذی : حدیث ابن مسعود حدیث حسن۔ اس کو ابن عدی ابن القطان المغربی، دارقطنی، ابن حزم اور ابن دقیق العید و ابن تیمیہ وغیرہ بہت سے حضرات نے صحیح قرار دیا ہے (تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو معارف السنن ۲/۳۷۷ تا ۳۷۸ (اعلاء السنن ۳/۳۵۸ تا ۳۵۹ و ۶۹۵ و ما بعد)

۲ ابوداؤد کتاب الصلوة باب من لم یذكر الرفع عند الركوع و شرح معانی الآثار ابواب الصلوة باب التکبیر للركوع و التکبیر للسجود و ابن ابن شیبہ باب من کان یرفع یدیه فی اول تکبیرہ ثم لا یعود ، عبد القادر الارناؤوط نے کہا ہے وهو حدیث حسن حاشیہ جامع الاصول ۳/۳۰۳ حدیث کی صحت و قبولیت کی بابت تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو معارف السنن ۲/۳۷۸ (اعلاء السنن ۳/۳۵۹ تا ۳۶۰ و ۶۹۵)

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تو ہاتھوں کو کانوں کے قریب تک اٹھاتے اور اس کے بعد پھر ہاتھ نہیں اٹھاتے تھے۔

(۳) حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کی ایک معروف روایت ہے جو طبرانی وغیرہ میں آئی ہے:

عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم ترفع الایدی فی سبع مواطن ، افتتاح الصلوة واستقبال البيت ، والصفاء والمروة والموقفین وعند الحجر ۔
ہاتھوں کو سات مواقع پر اٹھایا جائے گا، آغاز نماز میں، بیت اللہ کا سامنا کرنے پر، صفا و مروہ پر اور عرفات و مزدلفہ میں، نیز حج اسود کے پاس۔

ہاتھ اٹھانے کی روایت

بلاشبہ رکوع کے وقت ہاتھ اٹھانے کی بہت سی روایات ہیں جو صحیحین میں بھی آئی ہیں اور یہ روایات اکثر و بیشتر حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی ہیں اور ان کی روایات میں صحت کے ساتھ جہاں رکوع کے وقت ہاتھ اٹھانے کی بات آئی ہے، دوسرے مواقع میں بھی اس کا ذکر آیا ہے، جیسے کہ صرف ایک مرتبہ بوقت تحریم ہی ہاتھ اٹھانے کی بھی روایت آئی ہے۔

(ملاحظہ ہو درس ترمذی ۳۹۲ شرح معانی الآثار باب التسمیر للركوع والسجود ومعارف السنن ۳۵۱/۲ تا ۵۰۰)

إطبرانی فی الکبیر مجمع الزوائد کتاب الصلوة باب رفع الیدین وفي الصلوة (مصنف بن ابی شیبہ) باب من کان یرفع یدیه فی اول تکبیرة ثم لا یعود (شرح معانی الآثار) للطحاوی کتاب مناسک الحج باب رفع الیدین عند روية البيت قال فی مجمع الزوائد (۳۱/۳) کتاب الحج) بعد أن اخرجہ بطریقین : فی الأسناد الأول محمد بن (عبدالرحمن بن) ابی لیلیٰ وهو سنی الحفظ و حدیثہ حسن ان شاء الله تعالى وفي الثاني عطاء بن السائب وقد اختلط (نصب الراية ۳۹۰/۱) میں دوسری سند کے حق میں بھی اعتماد کا اظہار کیا گیا ہے۔

واضح رہے کہ یہ روایت ”ترفع الایدی“ اور ”لا ترفع“ دو طرح سے آئی ہے، نصب الراية (۳۹۲ تا ۳۹۰/۱) میں اس حدیث کی تفصیل و تحقیق آئی ہے اس کو ابن عمر سے نقل کیا گیا ہے اور مرفوعاً اور موقوفاً دونوں طرح مروی ہے۔

صحیح بخاری میں ابن عمرؓ کی ایک روایت میں چار مرتبہ ہاتھ اٹھانے کی بات آئی ہے۔ تحریمہ رکوع میں جانا، رکوع سے اٹھنا اور قعدہ اولیٰ کے بعد اٹھنا۔

(بخاری کتاب الصلوٰۃ باب رفع الیدین اذا قام من الرکعتین)

امام بخاری نے اپنے رسالہ جزء رفع الیدین میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے سجدے میں جانے کے لئے بھی اس کو روایت کیا ہے۔ ان کی یہ روایت طبرانی میں آئی ہے۔

(مجمع الزوائد کتاب الصلوٰۃ، باب رفع الیدین فی الصلوٰۃ)

موطا امام مالک میں ابن عمرؓ کی ایک روایت، ہر خفض و رفع یعنی ہر نقل و حرکت میں ہاتھ اٹھانے کی آئی ہے۔

(موطا امام مالک کتاب الصلوٰۃ باب افتتاح الصلوٰۃ)

دوسرے صحابہ کی روایات بھی متعدد مواقع میں اور دونوں سجدوں کے درمیان رفع یدین کی آئی ہے۔

(ان روایات کے لئے ملاحظہ ہو جامع الاصول ۲۹۹/۵ وما بعد)

حنفیہ یہ کہتے ہیں کہ جب صحیح و معتبر روایات میں بہت سے مواقع میں اس کا ذکر ملتا ہے اور دوسرے حضرات نے بھی ان میں سے بعض کو اختیار کیا ہے تو ہم بھی ابن مسعودؓ وغیرہ کی روایت کی وجہ سے صرف ایک موقع پر اس کو مانتے ہیں اور بقیہ مواقع میں اس کو منسوخ و ختم کہتے ہیں۔

(مزید تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو اعلیٰ السنن ۵/۳ و ۶ و ۲۳ و ۲۴۔ و معارف السنن ۱۲/۳۵۱ تا ۵۰۰ و نصب

الرأیہ: ۱/۳۹ تا ۴۱)

میاں صاحب مولانا نذیر حسین صاحب کے (فتاویٰ ۴۴۱/۱) میں بھی دونوں طرح کی روایات کے ثبوت اور وسعت کی بات آئی ہے۔

(ملاحظہ ہو غیر مقلدین کے مسائل ص ۱۹۲)

بلکہ ان سے یہاں تک منقول ہے:

”علمائے حقانی پر پوشیدہ نہیں ہے کہ رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کرنے میں لڑنا جھگڑنا

تعصب اور جالت سے خالی نہیں ہے کیونکہ مختلف اوقات میں رفع یدین کرنا اور نہ کرنا دونوں ثابت

ہیں اور دونوں طرف دلائل موجود ہیں۔“ (تجلیات صفحہ ۶۱۶/۳ بحوالہ فتاویٰ اہل حدیث: ۱۶۱/۳)

(۴)

وتر کی تین رکعات

وتر سے متعلق روایات میں اکثر تین رکعات کی بات ہی صراحت کے ساتھ اور صاف لفظوں میں آئی ہے۔

(۱) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت ترمذی وغیرہ میں آئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وتر کی پہلی رکعت میں سبح اسم ربک الاعلیٰ اور دوسری رکعت میں قل یا ایہا الکافرون اور تیسری رکعت میں قل ہو اللہ احد اور معوذتین پڑھتے تھے۔

(۲) حضرت علی رضی اللہ عنہ کی روایت ترمذی وغیرہ میں آئی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وتر تین رکعات ادا فرماتے تھے اور ان میں مفصل کی سورتیں ہر رکعت میں تین تین سورتیں پڑھا کرتے تھے۔
(۳) حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت ترمذی میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وتر میں سبح اسم ربک الاعلیٰ اور قل یا ایہا الکافرون اور قالہو اللہ احد، ایک ایک رکعت میں پڑھا کرتے تھے۔

ان تین حضرات کے علاوہ صحابہ کرام کی ایک جماعت سے یہ مروی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم وتر کی تین رکعات میں سے ہر ایک میں کیا کیا پڑھتے تھے۔

۱۔ جامع ترمذی ابواب الصلوٰۃ، باب ماجاء فی فیما یقرأ فی الوتر، و ابو داؤد کتاب الصلوٰۃ باب ما یقرأ فی الوتر، والنسائی قیام اللیل ورواہ الحاکم فی مستدرک وصححہ ووافقہ الذہبی (مستدرک حاکم: ۳۰۵/۱ وھامش جامع الاصول ۵۲/۶) وقال الترمذی: هذا حدیث حسن غریب وخرجه الطحاوی والدارقطنی وابن حبان وغیرھم (معارف السنن ۲۳۱/۴) حضرت عائشہ کی اس روایت میں تیسری رکعت میں تین سورتوں میں قل ہو اللہ کے ساتھ، معوذتین کا پڑھنا آیا ہے مگر معوذتین کا ذکر وثبوت معروف روایات کے خلاف ہے جیسا کہ حافظ ابن حجر وغیرہ نے کہا ہے اور امام احمد وغیرہ سے نقل کیا ہے۔ (معارف السنن ۲۳۹/۴)

۲۔ جامع ترمذی ابواب الصلوٰۃ باب ماجاء فی الوتر، بثلاث، وفي معارف السنن (۲۱۸/۴) فیہ الحارث الاعور، والحارث وان کذبہ الشعبي فقد وثقه ابن معین و احمد بن صالح المصری وابن عبد البر وغیرھم۔
۳۔ جامع ترمذی ابواب الصلوٰۃ، باب ماجاء فیما یقرأ فی الوتر ”وہو حدیث حسن لہ شواہد بمعناہ“ قالہ عبد القادر الارناؤوط (ھامش جامع الاصول ۵۲/۶) ملاحظہ ہو: جامع الاصول ۵۳۷/۶ و ۵۳۸/۶ و ۵۳۹/۴ میں ہے جس کے قریب صحابہ نے اس کو روایت کیا ہے۔ نیز ملاحظہ ہو اعلیٰ السنن ۳۴۲/۶ و ۳۴۳/۶ و ۳۴۴/۶ و ۳۴۵/۶ و ۳۴۶/۶ و ۳۴۷/۶ و ۳۴۸/۶ و ۳۴۹/۶ و ۳۵۰/۶ و ۳۵۱/۶ و ۳۵۲/۶ و ۳۵۳/۶ و ۳۵۴/۶ و ۳۵۵/۶ و ۳۵۶/۶ و ۳۵۷/۶ و ۳۵۸/۶ و ۳۵۹/۶ و ۳۶۰/۶ و ۳۶۱/۶ و ۳۶۲/۶ و ۳۶۳/۶ و ۳۶۴/۶ و ۳۶۵/۶ و ۳۶۶/۶ و ۳۶۷/۶ و ۳۶۸/۶ و ۳۶۹/۶ و ۳۷۰/۶ و ۳۷۱/۶ و ۳۷۲/۶ و ۳۷۳/۶ و ۳۷۴/۶ و ۳۷۵/۶ و ۳۷۶/۶ و ۳۷۷/۶ و ۳۷۸/۶ و ۳۷۹/۶ و ۳۸۰/۶ و ۳۸۱/۶ و ۳۸۲/۶ و ۳۸۳/۶ و ۳۸۴/۶ و ۳۸۵/۶ و ۳۸۶/۶ و ۳۸۷/۶ و ۳۸۸/۶ و ۳۸۹/۶ و ۳۹۰/۶ و ۳۹۱/۶ و ۳۹۲/۶ و ۳۹۳/۶ و ۳۹۴/۶ و ۳۹۵/۶ و ۳۹۶/۶ و ۳۹۷/۶ و ۳۹۸/۶ و ۳۹۹/۶ و ۴۰۰/۶ و ۴۰۱/۶ و ۴۰۲/۶ و ۴۰۳/۶ و ۴۰۴/۶ و ۴۰۵/۶ و ۴۰۶/۶ و ۴۰۷/۶ و ۴۰۸/۶ و ۴۰۹/۶ و ۴۱۰/۶ و ۴۱۱/۶ و ۴۱۲/۶ و ۴۱۳/۶ و ۴۱۴/۶ و ۴۱۵/۶ و ۴۱۶/۶ و ۴۱۷/۶ و ۴۱۸/۶ و ۴۱۹/۶ و ۴۲۰/۶ و ۴۲۱/۶ و ۴۲۲/۶ و ۴۲۳/۶ و ۴۲۴/۶ و ۴۲۵/۶ و ۴۲۶/۶ و ۴۲۷/۶ و ۴۲۸/۶ و ۴۲۹/۶ و ۴۳۰/۶ و ۴۳۱/۶ و ۴۳۲/۶ و ۴۳۳/۶ و ۴۳۴/۶ و ۴۳۵/۶ و ۴۳۶/۶ و ۴۳۷/۶ و ۴۳۸/۶ و ۴۳۹/۶ و ۴۴۰/۶ و ۴۴۱/۶ و ۴۴۲/۶ و ۴۴۳/۶ و ۴۴۴/۶ و ۴۴۵/۶ و ۴۴۶/۶ و ۴۴۷/۶ و ۴۴۸/۶ و ۴۴۹/۶ و ۴۵۰/۶ و ۴۵۱/۶ و ۴۵۲/۶ و ۴۵۳/۶ و ۴۵۴/۶ و ۴۵۵/۶ و ۴۵۶/۶ و ۴۵۷/۶ و ۴۵۸/۶ و ۴۵۹/۶ و ۴۶۰/۶ و ۴۶۱/۶ و ۴۶۲/۶ و ۴۶۳/۶ و ۴۶۴/۶ و ۴۶۵/۶ و ۴۶۶/۶ و ۴۶۷/۶ و ۴۶۸/۶ و ۴۶۹/۶ و ۴۷۰/۶ و ۴۷۱/۶ و ۴۷۲/۶ و ۴۷۳/۶ و ۴۷۴/۶ و ۴۷۵/۶ و ۴۷۶/۶ و ۴۷۷/۶ و ۴۷۸/۶ و ۴۷۹/۶ و ۴۸۰/۶ و ۴۸۱/۶ و ۴۸۲/۶ و ۴۸۳/۶ و ۴۸۴/۶ و ۴۸۵/۶ و ۴۸۶/۶ و ۴۸۷/۶ و ۴۸۸/۶ و ۴۸۹/۶ و ۴۹۰/۶ و ۴۹۱/۶ و ۴۹۲/۶ و ۴۹۳/۶ و ۴۹۴/۶ و ۴۹۵/۶ و ۴۹۶/۶ و ۴۹۷/۶ و ۴۹۸/۶ و ۴۹۹/۶ و ۵۰۰/۶ و ۵۰۱/۶ و ۵۰۲/۶ و ۵۰۳/۶ و ۵۰۴/۶ و ۵۰۵/۶ و ۵۰۶/۶ و ۵۰۷/۶ و ۵۰۸/۶ و ۵۰۹/۶ و ۵۱۰/۶ و ۵۱۱/۶ و ۵۱۲/۶ و ۵۱۳/۶ و ۵۱۴/۶ و ۵۱۵/۶ و ۵۱۶/۶ و ۵۱۷/۶ و ۵۱۸/۶ و ۵۱۹/۶ و ۵۲۰/۶ و ۵۲۱/۶ و ۵۲۲/۶ و ۵۲۳/۶ و ۵۲۴/۶ و ۵۲۵/۶ و ۵۲۶/۶ و ۵۲۷/۶ و ۵۲۸/۶ و ۵۲۹/۶ و ۵۳۰/۶ و ۵۳۱/۶ و ۵۳۲/۶ و ۵۳۳/۶ و ۵۳۴/۶ و ۵۳۵/۶ و ۵۳۶/۶ و ۵۳۷/۶ و ۵۳۸/۶ و ۵۳۹/۶ و ۵۴۰/۶ و ۵۴۱/۶ و ۵۴۲/۶ و ۵۴۳/۶ و ۵۴۴/۶ و ۵۴۵/۶ و ۵۴۶/۶ و ۵۴۷/۶ و ۵۴۸/۶ و ۵۴۹/۶ و ۵۵۰/۶ و ۵۵۱/۶ و ۵۵۲/۶ و ۵۵۳/۶ و ۵۵۴/۶ و ۵۵۵/۶ و ۵۵۶/۶ و ۵۵۷/۶ و ۵۵۸/۶ و ۵۵۹/۶ و ۵۶۰/۶ و ۵۶۱/۶ و ۵۶۲/۶ و ۵۶۳/۶ و ۵۶۴/۶ و ۵۶۵/۶ و ۵۶۶/۶ و ۵۶۷/۶ و ۵۶۸/۶ و ۵۶۹/۶ و ۵۷۰/۶ و ۵۷۱/۶ و ۵۷۲/۶ و ۵۷۳/۶ و ۵۷۴/۶ و ۵۷۵/۶ و ۵۷۶/۶ و ۵۷۷/۶ و ۵۷۸/۶ و ۵۷۹/۶ و ۵۸۰/۶ و ۵۸۱/۶ و ۵۸۲/۶ و ۵۸۳/۶ و ۵۸۴/۶ و ۵۸۵/۶ و ۵۸۶/۶ و ۵۸۷/۶ و ۵۸۸/۶ و ۵۸۹/۶ و ۵۹۰/۶ و ۵۹۱/۶ و ۵۹۲/۶ و ۵۹۳/۶ و ۵۹۴/۶ و ۵۹۵/۶ و ۵۹۶/۶ و ۵۹۷/۶ و ۵۹۸/۶ و ۵۹۹/۶ و ۶۰۰/۶ و ۶۰۱/۶ و ۶۰۲/۶ و ۶۰۳/۶ و ۶۰۴/۶ و ۶۰۵/۶ و ۶۰۶/۶ و ۶۰۷/۶ و ۶۰۸/۶ و ۶۰۹/۶ و ۶۱۰/۶ و ۶۱۱/۶ و ۶۱۲/۶ و ۶۱۳/۶ و ۶۱۴/۶ و ۶۱۵/۶ و ۶۱۶/۶ و ۶۱۷/۶ و ۶۱۸/۶ و ۶۱۹/۶ و ۶۲۰/۶ و ۶۲۱/۶ و ۶۲۲/۶ و ۶۲۳/۶ و ۶۲۴/۶ و ۶۲۵/۶ و ۶۲۶/۶ و ۶۲۷/۶ و ۶۲۸/۶ و ۶۲۹/۶ و ۶۳۰/۶ و ۶۳۱/۶ و ۶۳۲/۶ و ۶۳۳/۶ و ۶۳۴/۶ و ۶۳۵/۶ و ۶۳۶/۶ و ۶۳۷/۶ و ۶۳۸/۶ و ۶۳۹/۶ و ۶۴۰/۶ و ۶۴۱/۶ و ۶۴۲/۶ و ۶۴۳/۶ و ۶۴۴/۶ و ۶۴۵/۶ و ۶۴۶/۶ و ۶۴۷/۶ و ۶۴۸/۶ و ۶۴۹/۶ و ۶۵۰/۶ و ۶۵۱/۶ و ۶۵۲/۶ و ۶۵۳/۶ و ۶۵۴/۶ و ۶۵۵/۶ و ۶۵۶/۶ و ۶۵۷/۶ و ۶۵۸/۶ و ۶۵۹/۶ و ۶۶۰/۶ و ۶۶۱/۶ و ۶۶۲/۶ و ۶۶۳/۶ و ۶۶۴/۶ و ۶۶۵/۶ و ۶۶۶/۶ و ۶۶۷/۶ و ۶۶۸/۶ و ۶۶۹/۶ و ۶۷۰/۶ و ۶۷۱/۶ و ۶۷۲/۶ و ۶۷۳/۶ و ۶۷۴/۶ و ۶۷۵/۶ و ۶۷۶/۶ و ۶۷۷/۶ و ۶۷۸/۶ و ۶۷۹/۶ و ۶۸۰/۶ و ۶۸۱/۶ و ۶۸۲/۶ و ۶۸۳/۶ و ۶۸۴/۶ و ۶۸۵/۶ و ۶۸۶/۶ و ۶۸۷/۶ و ۶۸۸/۶ و ۶۸۹/۶ و ۶۹۰/۶ و ۶۹۱/۶ و ۶۹۲/۶ و ۶۹۳/۶ و ۶۹۴/۶ و ۶۹۵/۶ و ۶۹۶/۶ و ۶۹۷/۶ و ۶۹۸/۶ و ۶۹۹/۶ و ۷۰۰/۶ و ۷۰۱/۶ و ۷۰۲/۶ و ۷۰۳/۶ و ۷۰۴/۶ و ۷۰۵/۶ و ۷۰۶/۶ و ۷۰۷/۶ و ۷۰۸/۶ و ۷۰۹/۶ و ۷۱۰/۶ و ۷۱۱/۶ و ۷۱۲/۶ و ۷۱۳/۶ و ۷۱۴/۶ و ۷۱۵/۶ و ۷۱۶/۶ و ۷۱۷/۶ و ۷۱۸/۶ و ۷۱۹/۶ و ۷۲۰/۶ و ۷۲۱/۶ و ۷۲۲/۶ و ۷۲۳/۶ و ۷۲۴/۶ و ۷۲۵/۶ و ۷۲۶/۶ و ۷۲۷/۶ و ۷۲۸/۶ و ۷۲۹/۶ و ۷۳۰/۶ و ۷۳۱/۶ و ۷۳۲/۶ و ۷۳۳/۶ و ۷۳۴/۶ و ۷۳۵/۶ و ۷۳۶/۶ و ۷۳۷/۶ و ۷۳۸/۶ و ۷۳۹/۶ و ۷۴۰/۶ و ۷۴۱/۶ و ۷۴۲/۶ و ۷۴۳/۶ و ۷۴۴/۶ و ۷۴۵/۶ و ۷۴۶/۶ و ۷۴۷/۶ و ۷۴۸/۶ و ۷۴۹/۶ و ۷۵۰/۶ و ۷۵۱/۶ و ۷۵۲/۶ و ۷۵۳/۶ و ۷۵۴/۶ و ۷۵۵/۶ و ۷۵۶/۶ و ۷۵۷/۶ و ۷۵۸/۶ و ۷۵۹/۶ و ۷۶۰/۶ و ۷۶۱/۶ و ۷۶۲/۶ و ۷۶۳/۶ و ۷۶۴/۶ و ۷۶۵/۶ و ۷۶۶/۶ و ۷۶۷/۶ و ۷۶۸/۶ و ۷۶۹/۶ و ۷۷۰/۶ و ۷۷۱/۶ و ۷۷۲/۶ و ۷۷۳/۶ و ۷۷۴/۶ و ۷۷۵/۶ و ۷۷۶/۶ و ۷۷۷/۶ و ۷۷۸/۶ و ۷۷۹/۶ و ۷۸۰/۶ و ۷۸۱/۶ و ۷۸۲/۶ و ۷۸۳/۶ و ۷۸۴/۶ و ۷۸۵/۶ و ۷۸۶/۶ و ۷۸۷/۶ و ۷۸۸/۶ و ۷۸۹/۶ و ۷۹۰/۶ و ۷۹۱/۶ و ۷۹۲/۶ و ۷۹۳/۶ و ۷۹۴/۶ و ۷۹۵/۶ و ۷۹۶/۶ و ۷۹۷/۶ و ۷۹۸/۶ و ۷۹۹/۶ و ۸۰۰/۶ و ۸۰۱/۶ و ۸۰۲/۶ و ۸۰۳/۶ و ۸۰۴/۶ و ۸۰۵/۶ و ۸۰۶/۶ و ۸۰۷/۶ و ۸۰۸/۶ و ۸۰۹/۶ و ۸۱۰/۶ و ۸۱۱/۶ و ۸۱۲/۶ و ۸۱۳/۶ و ۸۱۴/۶ و ۸۱۵/۶ و ۸۱۶/۶ و ۸۱۷/۶ و ۸۱۸/۶ و ۸۱۹/۶ و ۸۲۰/۶ و ۸۲۱/۶ و ۸۲۲/۶ و ۸۲۳/۶ و ۸۲۴/۶ و ۸۲۵/۶ و ۸۲۶/۶ و ۸۲۷/۶ و ۸۲۸/۶ و ۸۲۹/۶ و ۸۳۰/۶ و ۸۳۱/۶ و ۸۳۲/۶ و ۸۳۳/۶ و ۸۳۴/۶ و ۸۳۵/۶ و ۸۳۶/۶ و ۸۳۷/۶ و ۸۳۸/۶ و ۸۳۹/۶ و ۸۴۰/۶ و ۸۴۱/۶ و ۸۴۲/۶ و ۸۴۳/۶ و ۸۴۴/۶ و ۸۴۵/۶ و ۸۴۶/۶ و ۸۴۷/۶ و ۸۴۸/۶ و ۸۴۹/۶ و ۸۵۰/۶ و ۸۵۱/۶ و ۸۵۲/۶ و ۸۵۳/۶ و ۸۵۴/۶ و ۸۵۵/۶ و ۸۵۶/۶ و ۸۵۷/۶ و ۸۵۸/۶ و ۸۵۹/۶ و ۸۶۰/۶ و ۸۶۱/۶ و ۸۶۲/۶ و ۸۶۳/۶ و ۸۶۴/۶ و ۸۶۵/۶ و ۸۶۶/۶ و ۸۶۷/۶ و ۸۶۸/۶ و ۸۶۹/۶ و ۸۷۰/۶ و ۸۷۱/۶ و ۸۷۲/۶ و ۸۷۳/۶ و ۸۷۴/۶ و ۸۷۵/۶ و ۸۷۶/۶ و ۸۷۷/۶ و ۸۷۸/۶ و ۸۷۹/۶ و ۸۸۰/۶ و ۸۸۱/۶ و ۸۸۲/۶ و ۸۸۳/۶ و ۸۸۴/۶ و ۸۸۵/۶ و ۸۸۶/۶ و ۸۸۷/۶ و ۸۸۸/۶ و ۸۸۹/۶ و ۸۹۰/۶ و ۸۹۱/۶ و ۸۹۲/۶ و ۸۹۳/۶ و ۸۹۴/۶ و ۸۹۵/۶ و ۸۹۶/۶ و ۸۹۷/۶ و ۸۹۸/۶ و ۸۹۹/۶ و ۹۰۰/۶ و ۹۰۱/۶ و ۹۰۲/۶ و ۹۰۳/۶ و ۹۰۴/۶ و ۹۰۵/۶ و ۹۰۶/۶ و ۹۰۷/۶ و ۹۰۸/۶ و ۹۰۹/۶ و ۹۱۰/۶ و ۹۱۱/۶ و ۹۱۲/۶ و ۹۱۳/۶ و ۹۱۴/۶ و ۹۱۵/۶ و ۹۱۶/۶ و ۹۱۷/۶ و ۹۱۸/۶ و ۹۱۹/۶ و ۹۲۰/۶ و ۹۲۱/۶ و ۹۲۲/۶ و ۹۲۳/۶ و ۹۲۴/۶ و ۹۲۵/۶ و ۹۲۶/۶ و ۹۲۷/۶ و ۹۲۸/۶ و ۹۲۹/۶ و ۹۳۰/۶ و ۹۳۱/۶ و ۹۳۲/۶ و ۹۳۳/۶ و ۹۳۴/۶ و ۹۳۵/۶ و ۹۳۶/۶ و ۹۳۷/۶ و ۹۳۸/۶ و ۹۳۹/۶ و ۹۴۰/۶ و ۹۴۱/۶ و ۹۴۲/۶ و ۹۴۳/۶ و ۹۴۴/۶ و ۹۴۵/۶ و ۹۴۶/۶ و ۹۴۷/۶ و ۹۴۸/۶ و ۹۴۹/۶ و ۹۵۰/۶ و ۹۵۱/۶ و ۹۵۲/۶ و ۹۵۳/۶ و ۹۵۴/۶ و ۹۵۵/۶ و ۹۵۶/۶ و ۹۵۷/۶ و ۹۵۸/۶ و ۹۵۹/۶ و ۹۶۰/۶ و ۹۶۱/۶ و ۹۶۲/۶ و ۹۶۳/۶ و ۹۶۴/۶ و ۹۶۵/۶ و ۹۶۶/۶ و ۹۶۷/۶ و ۹۶۸/۶ و ۹۶۹/۶ و ۹۷۰/۶ و ۹۷۱/۶ و ۹۷۲/۶ و ۹۷۳/۶ و ۹۷۴/۶ و ۹۷۵/۶ و ۹۷۶/۶ و ۹۷۷/۶ و ۹۷۸/۶ و ۹۷۹/۶ و ۹۸۰/۶ و ۹۸۱/۶ و ۹۸۲/۶ و ۹۸۳/۶ و ۹۸۴/۶ و ۹۸۵/۶ و ۹۸۶/۶ و ۹۸۷/۶ و ۹۸۸/۶ و ۹۸۹/۶ و ۹۹۰/۶ و ۹۹۱/۶ و ۹۹۲/۶ و ۹۹۳/۶ و ۹۹۴/۶ و ۹۹۵/۶ و ۹۹۶/۶ و ۹۹۷/۶ و ۹۹۸/۶ و ۹۹۹/۶ و ۱۰۰۰/۶

ایک رکعت اور تین سے زائد والی روایات

جہاں تک سوال وتر کی ایک رکعت کا ہے تو صحیحین وغیرہ میں کہیں یہ بات صراحت کے ساتھ نہیں آئی ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عشاء کے بعد صرف ایک رکعت یوں پڑھی کہ بس اسی پر اکتفا کیا اور مزید کچھ نہیں پڑھا، ایک مرتبہ کی اور ایک روایت بھی صحیحین وغیرہ میں ایسی نہیں ہے۔

جن روایات میں ایک رکعت کی بات آئی ہے ان میں اس سے پہلے مزید رکعات کا تذکرہ ضرور ہے، اور ایسی روایات صحیحین میں بھی متعدد ہیں جن میں صراحۃً اور بار بار وتر کیلئے تین رکعات کی بات آئی ہے۔

صحیحین میں (صحیح بخاری کتاب التہجد: باب قیام النبی صلی اللہ علیہ وسلم باللیل فی رمضان وغیرہ، صحیح مسلم باب صلوة اللیل و عدد رکعات النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی اللیل) ایک معروف روایت آئی ہے کہ آپ رمضان وغیرہ رمضان سب ہی زمانہ میں ۴ رکعات پھر ۴ رکعات اور اس کے بعد تین رکعات ادا فرماتے تھے۔

ابوداؤد (کتاب الصلوة باب فی صلوة اللیل) میں ایک معروف روایت حضرت عائشہؓ کی آئی ہے کہ آپ چار اور تین، چھ اور تین، آٹھ اور تین، دس اور تین رکعات بطور وتر ادا کرتے تھے۔ ان روایات کی روشنی میں اور ان روایات کی بنا پر جن میں ایک رکعت کے ساتھ مزید رکعات کا تذکرہ ہے، ایک رکعت والی روایات کا مطلب اس کے علاوہ کچھ نہیں ہے کہ آپ دودو رکعات ادا کرتے تھے اور نماز کو اس طرح ختم فرماتے تھے کہ آخری مرحلے کی نماز مکمل شفعہ نہیں ہوتی تھی بلکہ دو کے بجائے صرف ایک رکعت ہوتی تھی۔

(ملاحظہ ہو معارف السنن ۴/۲۲۹ تا ۲۳۶ علاء السنن ۶/۲۳۶ و ما بعد)

(۵)

وتر کی دوسری رکعت پر قعدہ

حافظ ابن عبد البر نے ”الاستیعاب“ میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے نقل کیا ہے کہ میری والدہ نے مجھ کو ایک مرتبہ رات نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس گزارنے کی ہدایت کی تاکہ میں نماز وتر کی کیفیت کو دیکھ کر ضبط کر سکوں۔ چنانچہ انھوں نے جو دیکھا اس کو ان لفظوں میں ضبط کیا ہے:

فصلی ماشاء اللہ ان یصلی حتی اذا کان اخر اللیل واراد الوتر قرأ بسبح اسم ربک الاعلیٰ فی الركعة الاولیٰ وقرأ فی الثانية قل یا ایہا الکافرون ثم قعد ثم قام ولم یفصل بینہما بالسلام ثم قرأ بقل هو اللہ احد حتی اذا فرغ کبر ثم قنت فدعا بما شاء اللہ أن یدعو ثم کبر و رکع ۛ

جو اللہ نے چاہا آپ نے نماز ادا فرمائی، یہاں تک کہ جب اخیر رات ہوئی اور وتر کا ارادہ

الاستیعاب ۴/۱۷۷ (نسخہ بر حاشیہ الاصابہ) والاصابۃ فیضاج ۳/۴۷۵ قال فی الاعلاء : اخرجه الحافظ ابن عبد البر فی الاستیعاب له ولم یتکلم علیہ بشئ بل قال : و يعرف ایضاً بها حدیث ام ابن مسعود یرویہ حفص بن سلیمان الخ وهذا یسعر بكون هذا الحدیث معروفاً عنہا واعلہ الحافظ ابن حجر وضعفه فی الاصابۃ (۳/۴۷۵ من اجل ابان) (والراوی عنہ) وقد بسط الکلام صاحب الاعلاء فی ابان ومال الی قبول حدیثہ فی الجملة کما تکلم فی حفص بن سلیمان الذی رواہ عن ابان (اعلاء السنن ۶/۶۹۶۷۷)

اعلاء میں ہے اس کی سند میں حفص بن سلیمان ہیں جو بظاہر حفص بن سلیمان منقری ہیں جن کو ثقہ قرار دیا گیا ہے یا حفص بن سلیمان اسدی ہیں تو وہ بھی مختلف فیہ ہیں متفق علیہ ضعیف نہیں ہیں لہذا روایت معتبر ہے۔ راجع التقریب لحفص بن سلیمان المنقری (ص ۱۳۰) قال فیہ : ثقة من السابعة ولحفص بن سلیمان الاسدی (۱۳۰) قال فیہ : متروک الحدیث مع امامتہ فی القراءة۔

کیا توسبح اسم ربک الاعلیٰ پہلی رکعت میں اور قل یا ایہا الکافرون دوسری رکعت میں پڑھا پھر بیٹھے پھر اٹھے اور سلام کے ذریعہ فصل نہیں کیا پھر قل اللہ احد پڑھی۔ جب قرأت سے فارغ ہوئے تو اللہ اکبر کہہ کر قنوت پڑھا اور جو اللہ نے چاہا دعا مانگی، پھر تکبیر کہہ کر رکوع میں گئے۔

حضرت عائشہ وغیرہ کی وہ روایات جن میں یہ مضمون آیا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم وتر کی دو رکعات پر سلام نہیں پھیرتے تھے۔ اس کا مطلب بظاہر اس کے علاوہ نہیں ہے کہ دو رکعات پر قعدہ فرماتے تھے مگر سلام نہیں پھیرتے تھے۔ جبکہ روایات میں اور نمازوں میں عمومی طور پر ہر دو رکعات پر قعدہ معروف ہے تو لا بھی اور فعلاً بھی۔

(۶)

ایک سلام سے وتر کی تین رکعات

(۱) نسائی میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت آئی ہے:

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان لا یسلم کان لا یسلم فی رکعتی الوتر۔
(۲) نسائی میں حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ کی روایت میں وتر کی تینوں رکعات کی قرأت کے بیان کے ساتھ مذکور ہے۔ ولا یسلم الا فی اخرهن۔
اور سلام اخیر میں پھرتے تھے۔

(۳) حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مسند احمد میں تہجد کے بارے میں نقل کیا گیا ہے:

ثم اوتر بثلاث لا یفصل بینهن۔

اس کے بعد تین رکعات وتر بغیر فصل کے ادا فرماتے۔

۱۔ (نسائی) کتاب قیام اللیل باب کیف الوتر بثلاث و (شرح معانی الآثار) کتاب الصلوٰۃ باب الوتر و مصنف ابن ابی شیبہ کتاب الصلوات باب من کان یوتر بثلاث او اکثر و (مستدرک حاکم) ۳۰۴/۱ مستدرک کے الفاظ ہیں کان لا یسلم فی الركعتین الاولین، من الوتر قال عبد القادر الارنادیوط: اسنادہ صحیح (ہامش جامع الاصول ۶/۲۳۶) وقال المحاکم صحیح علی شرط الشیخین وافر الذہبی وراجع معارف السنن ۴/۹۶۱ و۲۲۳ واعلاء السنن ۶/۲۳۶، وفیر: فی آثار السنن (۱۱/۳) "اسنادہ صحیح"۔

۲۔ نسائی کتاب قیام اللیل باب ذکر الاختلاف علی شعبہ، قال عبد القادر الارنادیوط: وهو حدیث حسن (ہامش جامع الاصول ۶/۵۳) معارف السنن ۴/۱۹۲: وقال تخريج النسائی فی صغراه یدل علی انه صحیح عنده قال الشیخ: وصححه الحافظ زین الدین العراقي، وقال النیموی: اسنادہ حسن، وفی اعلاء السنن (۳۴/۶)

وفی نیل الاوطار (۲/۲۷۹) "رجالہ ثقات الا عبد العزیز بن خالد وهو مقبول" وفیہ ایضاً (ص ۲/۲۷۹) قال العراقي: اسناد صحیح اقول: ما قال فی عبد العزیز قالہ اللفظ فی التقریب (۱/۳۵) قال: مقبول من التاسعة.

۳۔ مسند احمد ۶/۱۵۶ فیہ یزید بن یعفر متکلم فیہ لکن ذکرہ ابن حبان فی الثقات قال فی الاعلاء (۶/۲۵) "واسنادہ حسن وافقہا علی ذلک ابی بن کعب فقال لا یسلم الا فی اخرهن وسندہ صحیح" مستدرک حاکم (۱/۳۰۴) میں الفاظ یوں آئے ہیں "کان یوتر بثلاث لا یسلم الا فی اخرهن" وفی الاعلاء (۶/۲۳۶) اخرجه المحاکم واستشهد به وقال: وهذا وتر امیر المومنین عمر بن الخطاب وعنه اخذه اهل المدينة سکت عنه الذہبی فهو حسن۔

۴۔ وتر کی تین رکعات اور ان کا ایک سلام سے ادا کرنا اس بابت روایات کے لئے ملاحظہ ہو معارف السنن ۴/۲۲۳ و۲۲۴ نیز اعلاء السنن

وتر کی دو رکعات پر سلام پھیرنے کی

روایت

وتر کی تین رکعات کا دو سلام سے ادا کرنا اور دوسری رکعت پر سلام پھیرنا، صحیحین میں تو کہیں آیا نہیں اور نہ ہی جن روایات میں تین رکعات کا تذکرہ ہے ان میں اس کا ذکر ہے۔

بلکہ جن روایات میں وتر کیلئے ایک رکعت کی بات کسی طرح آئی ہے ان سے سمجھا گیا ہے اور صحابہ میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے ایسا نقل کیا گیا ہے۔

جہاں تک ایک رکعت کے ساتھ وتر کی روایات کی بات ہے تو اس مضمون کی روایات میں عموماً مزید رکعات کا تذکرہ ہے۔ خواہ قولی ہوں یا فعلی، صرف ایک رکعت کا ذکر نہیں اور نہ ہی ایک سے پہلے سلام پھیرنے کا تذکرہ ہے۔

حضرت ابن عمرؓ سے جو منقول ہے تو ایک تو ان کا اجتہاد ہو سکتا ہے، دوسرے ان سے بڑے صحابہ حضرت علی و عائشہؓ وغیرہ سے وتر کے لئے متعین طور پر اور صراحۃً تین رکعات کو نقل کیا گیا ہے بلکہ حضرت عائشہؓ سے تو صراحۃً دو رکعات پر سلام نہ پھیرنے کی بات منقول ہے جیسا کہ ذکر کیا جا چکا ہے۔

(مزید تفصیل و تحقیق کے لئے ملاحظہ ہو اعلیٰ السنن ج ۶ و معارف السنن ج ۴)

(۷)

وتر کی نمازِ نمازِ مغرب کی طرح ہے

متعدد روایات میں یہ بات آئی ہے کہ وتر کی نمازِ مغرب کے مانند ہے جس کا مطلب ہے کہ مغرب کی طرح تین رکعات اور تینوں رکعات ایک سلام کے ساتھ ہیں۔ ہاں یہ فرق ضرور روایات سے ثابت ہے کہ تیسری رکعت میں قرأت بھی ہے اور قنوت بھی، روایات ملاحظہ ہوں:

(۱) حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے دارقطنی میں ارشاد نبوی منقول ہے:

”وتر اللیل ثلاث کو تر النهار صلوٰۃ المغرب“۔

رات کی وتر نماز تین رکعات ہے دن کے وتر مغرب کی طرح۔

(۲) حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے بھی اسی مضمون کی روایت آئی ہے۔ مرفوعاً بھی اور موقوفاً بھی۔ جس میں وتر اور مغرب کی مناسبت ذکر کی گئی ہے۔

(۳) طبرانی میں حضرت عائشہ کی مرفوع روایت آئی ہے۔

الوتر ثلاث کثلاث المغرب ۳

متعدد صحابہ سے بھی یہ مضمون منقول ہے۔ مثلاً عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ بن عباس رضی

اللہ عنہما وغیرہ ۵

اور امام طحاوی نے ایک مشہور تابعی حضرت ابوالعالیہ سے نقل کیا ہے۔

علمنا اصحاب محمد صلی اللہ علیہ وسلم ان الوتر مثل صلوٰۃ المغرب

غیر انا فقرأ فی الثالثة فهذا وتر اللیل وهذا وتر النهار ۷

ہم کو اصحاب محمد صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ سکھایا ہے کہ وتر مغرب کی طرح ہے ہاں یہ کہ وتر کی تیسری رکعت میں ہم قرأت کرتے ہیں تو وتر (معروف) رات کا وتر ہے اور یہ (نمازِ مغرب) دن کا وتر ہے۔

۱۔ (دارقطنی) کتاب الصلوٰۃ باب الوتر ثلاث ثلاث المغرب، دارقطنی میں اس کے راوی یحییٰ بن زکریا کیلئے آیا ہے: یحییٰ بن زکریا هذا یقال له ابن ابی الحواجب ضعیف ولم یروہ عن الأعمش مرفوعاً غیرہ۔ اعلاء السنن (۴۰/۶) میں ہے قلت: "ابن ابی الحواجب ذکرہ ابن حبان فی الثقات کما فی اللسان (۲۵۵/۶) فالرجل مختلف فیہ ومثلہ یعتبر بہ لاسیما ولما رواہ شاہد"۔ اس کے بعد حضرت عائشہ کی روایت کا تذکرہ کیا ہے۔ معارف السنن (۲۲۳/۴) میں ہے: لہم فی رفعہ کلام وصححوہ موقوفاً لہ شاہد مرفوع من حدیث عائشہ ورواہ الطبرانی فی الکبیر موقوفاً ورجالہ ورجال الصحیح (مجمع الزوائد باب عدد الوتر)۔ ابن الجوزی نے اس کو اسماعیل بن مسلم کی وجہ سے معلول قرار دیا ہے۔ اعلاء السنن (۴۱/۶) میں ہے "واسماعیل هذا وان ضعفہ الناس لکن قال ابو حاتم لیس بمتروک یکتب حدیثہ وکذا قال ابن عدی: انه ممن یکتب حدیثہ وقال ابن سعد الخ (راجع تہذیب التہذیب ۲۸۹/۱) فالحدیث حسن مرفوعاً علی الاصل الذی ذکرناہ غیر مرة والرفع زیادۃ لاتنافی الوقف فتقبل ممن اختلف فی توثیقہ بالاولیٰ اذا کان لہ شاہد مثله ابن مسعود موقوفاً بھی مروی ہے۔ (مصنف ابن ابی شیبہ کتاب الصلوات)

۲۔ دارقطنی کتاب الصلوٰۃ باب الوتر و مصنف ابن ابی شیبہ کتاب الصلوات باب من قال وتر النہار المغرب۔ ابن ابی شیبہ نے اس کو بواسطہ یزید بن ہارون عن ہشام عن ابن سیرین روایت کیا ہے، یزید بن ہارون (ثقة متقن التقرب ص ۱۷۷) اور ہشام بن حسان (اثبت الناس فی ابن سیرین) ہیں۔ کما فی التقرب (التقرب ص ۶۳۵) ورواہ محمد بن موطا (ابواب الصلوٰۃ باب صلوٰۃ المغرب وتر صلاۃ النہار) مولانا عبدالحی صاحب "التعلیق الممجد" میں فرماتے ہیں: "قال العراقي: سند صحیح۔ ورواہ الدار القطنی عن ابن مسعود مرفوعاً وسندہ ضعیف وقال البیہقی الصحیح وقفہ علی بن مسعود (التعلیق الممجد ۶۴۶/۱)

۳۔ رواہ (الطبرانی) فی الاوسط وفيہ ابو بحر البکر اوی، وفيہ کلام کثیر (مجمع الزوائد ابواب الصلوٰۃ باب عدد الوتر)

۴۔ (الطحاوی) فی شرح معانی الآثار کتاب الصلوٰۃ باب الوتر، اعلاء السنن (۳۶/۶) میں ہے: "وفی آثار السنن (۱۲/۲) اسنادہ صحیح۔ قلت: واخرجه محمد فی موطا، بسند رجالہ رجال مسلم بلفظ: "الوتر ثلاث کصلوٰۃ المغرب"۔ ملاحظہ ہو موطا مع التعلیق الممجد (۲/ص ۱۴ و ۱۵)۔ نیز اعلاء السنن (۴۰/۶) میں مزید آیا ہے۔ "قلت: والمحدثون وان تکلموا فی رفع الحدیث وصححوہ وقفہ علی ابن مسعود لکن الذی رفعہ حسن الحدیث تابعہ مثله فی الرفع فلا مرد علی قبول زیادتہ کما قلنا فی المتن وفی

مجمع الزوائد : ”رواہ الطبرانی فی الکبیر رجالہ رجال الصحیح“ (و کتاب الصلوٰۃ باب الوتر)

۱۵ آخر جہ محمد فی المؤطا مؤطا مع التعلقی الممجد (۱۷/۲) اعلاء السنن (۴۰/۶) میں ہے کہ امام محمد نے اس کو بظاہر اسماعیل بن ابراہیم بن علیہ سے روایت کیا ہے اور امام محمد کا ان سے سماع ممکن ہے چونکہ اسماعیل کوفہ میں منصب دار تھے اور امام محمد کا قیام کوفہ میں بہت رہا لہذا ان کا سماع مستبعد ہے اور نہ ابن علیہ کا لیث بن سعد سے کیونکہ اسماعیل بن علیہ لیث کے طبقے سے روایت نقل کرتے ہیں لہذا سند حسن ہے۔ التعلیق الممجد (۱۷/۲ او ۱۷) میں ہے کہ اسماعیل بن ابراہیم بن مہاجر ہیں جن کو ضعیف قرار دیا گیا ہے۔ (القریب: ۴۸)

۱۶ الطحاوی فی شرح معانی الآثار کتاب الصلوٰۃ باب الوتر، اعلاء السنن (۳۷/۶) میں ہے ”وفی آثار السنن (۱۷۳/۱) اسنادہ صحیح۔“

نماز وتر کو مغرب سے مختلف کرنے کا حکم

پیچھے وہ روایات و آثار ذکر کئے گئے ہیں جن میں نماز وتر کا نماز مغرب کی مانند ہونا اور پڑھنا ذکر کیا گیا ہے جس کا مطلب بھی آگیا ہے، بعض روایات میں یہ مضمون بھی آیا ہے کہ اس کو اس طرح نہ پڑھو کہ مغرب سے مشابہت ہو تو سابقہ روایات کی روشنی میں ہی اس کا مفہوم سمجھا جائے گا۔

معاملہ یہ ہے کہ دونوں نمازوں میں مشابہت و مماثلت بھی ہے اور فرق بھی مشابہت تو یہ کہ دونوں کی تین رکعات اور ایک سلام سے ہیں اور فرق و عدم مشابہت یہ کہ مغرب کی تیسری رکعت میں صرف سورہ فاتحہ کی قرأت اور وتر کی تیسری میں مکمل قرأت اور مغرب کی تیسری میں قرأت کے بعد فوراً رکوع ہے اور وتر کی تیسری رکعت میں قرأت کے بعد قنوت اس کے بعد رکوع ہے۔ تو فرق ہو گیا اور مشابہت اختیار نہ کرنے کا حکم پورا ہو گیا۔

اس بابت پیچھے ذکر کردہ روایات کے علاوہ بھی مرفوع اور موقوف روایات ہیں جو مزید اس مضمون کو تقویت پہنچاتی ہیں۔ مثلاً حضرت عبداللہ بن عمرؓ کی روایت کہ ارشاد نبوی ہے:

صلوة المغرب وتر النهار فأوتر والصلوة اللیل ۲

اس کو واضح کرتا ہے کہ اس فرمان نبوی کا کیا مقصود ہے کیونکہ روایت یوں آئی ہے کہ تین رکعات

۱۔ حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت ہے مرفوعاً: لا توتروا بثلاث اوتروا بخمس أو بسبع ولا تشبهوا بصلوة المغرب (رواہ الدارقطنی والحاکم البیہقی) اخرجه محمد بن نصر وابن حبان والحاکم بلفظ: لا توتروا بثلاث تشبهوا بصلوة المغرب ولكن اوتروا بخمس أو سبع أو باحدى عشرة أو اکثر من ذلك۔ دارقطنی وغیرہ کی روایت کے لئے حافظ ابن حجر نے کہا ہے: ”اسنادہ علی شرط المتحین“ اور ابن حبان وغیرہ کی روایت کے لئے عراقی نے کہا ہے ”اسناد صحیح“ (اعلاء السنن ۶/۳۰۶)

۲۔ مصنف ابن ابی شیبہ و مسند احمد۔ زرقانی نے شرح مؤطا (۳۳۳) میں کہا ہے۔ ”قال العسراقی والحديث سندہ صحیح“

کے ساتھ وتر مت پڑھا کرو، بلکہ پانچ یا سات پڑھو اور مغرب کی نماز سے مشابہت مت اختیار کرو، یا یوں کہ مغرب کی نماز سے مشابہت مت اختیار کرو، وتر کی طور پر پانچ یا سات یا گیارہ یا زائد رکعات پڑھو۔ تو یہ زائد مضمون یہ بتاتا ہے کہ مقصد یہ نہیں ہے کہ درمیان میں سلام پھیرا جائے اور یا قعدہ نہ کیا جائے بلکہ یہ کہ آدمی عشاء کے بعد صرف وتر کی تین رکعات پر اکتفاء نہ کرے اس کے ساتھ دو چار، چھ جو ہو سکے مزید بطور نفل و تہجد ادا کرے، یہ مقصود ان روایات کا ہے نیز ان روایات کا جن میں یہ آیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پانچ یا سات رکعات وغیرہ وتر کے طور پر پڑھتے تھے یا یہ کہ اتنی رکعات پر سلام پھیرا کرتے تھے۔

(۸)

تراویح کی بیس رکعات

(۱) مصنف ابن ابی شیبہ میں روایت آئی ہے:

ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان یصلی فی رمضان عشرين رکعة والوتر۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم رمضان میں بیس رکعات اور وتر پڑھا کرتے تھے۔

(۲) مؤطا امام مالک میں آیا ہے:

کان الناس یقومون فی زمن عمر بن الخطاب فی رمضان بثلاث وعشرين رکعة۔

۱۔ (المطالب العالیہ) ج ۱۴/۱ باب قیام رمضان و (مصنف ابن ابی شیبہ) کتاب الصلوات باب کم یصلی فی رمضان و رواہ عبد بن حمید ایضاً و فی هامش المطلب قال البوصیری، مدارہ علی ابراہیم بن عثمان بن ابی شیبہ و هو ضعیف و رواہ البیہقی فی سنة الکبریٰ (۳۹۶/۲) و ذکر ضعفہ، حدیث سزا ضعیف ہے لیکن اجماع و تعامل سے مؤید ہے لہذا قوی ہے (ملاحظہ ہو درس ترمذی ۶۵۹/۳) و فی معارف السنن ”روی ذلک عن ابن عباس عند ابن ابی شیبہ و الطبرانی و البیہقی و ابی الفتح الرازی اخرجه الزیلعی و قال معلول مخالف للحديث الصحيح و يمكن ان يدفع النقد الاول بأنه و ان كان ضعيفاً لكن يؤيده تعامل الامه من عهد الفاروق و يدفع لثاني بلحمل على اختلاف الاحوال“ اعلاء السنن (۷/۷) میں مزید تحریجات ذکر کی ہیں اور حدیث کو بعض رواۃ کے مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے حسن کہا ہے۔

۲۔ مؤطا مالک) کتاب الصلوة، فی رمضان باب ماجاء فی قیام رمضان قال عبد القادر الارناؤوط (فی هامش جامع الاصول ۱۲۳/۶) فی سندہ انقطاع۔ لکن جاء الحديث من طريق اخر موصول صحيح رواه البیہقی فی السنن الکبریٰ اور معارف السنن (۵۳۲/۵) میں ہے مرسل لکنہ صحیح علی رأی مالک و غیرہ من الفقہاء بل کثیر من المحدثین سنن کبریٰ و معرفۃ السنن دونوں کے طریق الگ الگ ہیں (بقیہ اگلے صفحہ پر)

حضرت عمر کے زمانے میں ماہ رمضان میں لوگ ۲۳ رکعات ادا کیا کرتے تھے۔
(۳) بیہقی کی سنن کبریٰ میں روایت آئی ہے:

كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه في شهر رمضان
عشرين ركعة۔

لوگ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے زمانے میں ماہ رمضان میں بیس رکعات ادا کیا کرتے تھے۔

انھیں معتبر روایت کی وجہ سے حرین میں بیس رکعات تراویح ادا کی جاتی ہے۔ مصنف ابن شیبہ میں بیس رکعات کی بہت سی روایات آئی ہیں۔

(بقیہ پچھلا صفحہ) سنن کبریٰ کی اسناد کو نووی و عراقی وغیرہ نے اور معرفۃ السنن کی اسناد کو سبکی و ملا علی قاری نے صحیح کہا ہے (محدث اعظمی رکعات تراویح ص ۶۳) قال عبد القاور الارناؤوط (ہامش جامع الاصول ۶/۱۲۳ و ۱۲۴) اسنادہ صحیح صحیحہ غیر واحد من العلماء منهم الامام النووی۔ ماضی قریب کے سعودیہ کے ایک مشہور عالم و محقق شیخ اسماعیل بن محمد الانصاری نے اس حدیث کی تقویت پر مستقل ایک رسالہ لکھا ہے اور کئی وجوہ سے اس کو قوی قرار دیا ہے۔ (یہ رسالہ ریاض کے کتب الامام الشافعی سے شائع ہوا ہے)
(حاشیہ صفحہ بڑا).....

۱۔ السنن الکبریٰ (۲/۲۹۴) باب ماروی فی عدد رکعات القیام فی شهر رمضان
۲۔ مصنف ابن شیبہ کتاب الصلوٰۃ باب کم یصلی فی رمضان من رکعة

واكثر اهل العلم على ماروى عن عمرو على وغيرهما من اصحاب النبى
صلى الله عليه وسلم عشرين ركعة قال الشافعى هكذا ادركت ببلدنا
بمكة يصلون عشرين ركعة

اکثر اہل علم کا عمل اس پر ہے جو حضرت عمرؓ و حضرت علیؓ وغیرہ سے مروی ہے یعنی بیس رکعات اور امام شافعی کا فرمان ہے میں نے مکہ میں یہی دیکھا کہ لوگ بیس رکعات ادا کرتے ہیں) شیخ الاسلام ابن تیمیہ کا موقف اسی وجہ سے ہے کہ ۲۳ بھی درست ہے اور ۱۳ بھی۔ کسی ایک کو غلط نہیں کہہ سکتے۔ اگر قرأت طویل کی جائے تو ۱۳ پڑھی جائے اور قرأت مختصر کی جائے تو ۲۳ پڑھے، اس لئے کہ حضرت عمرؓ نے بعد میں تخفیف کی غرض سے بجائے ۱۳ کے ۲۳ رکعات کر دیا تھا اور یہ بات ثابت ہے کہ حضرت ابی بن کعبؓ ۲۳ رکعات پڑھاتے تھے، جس کی وجہ سے بہت سے حضرات اس کو سنت سمجھتے ہیں اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ۱۳ سے زائد نہیں پڑھتے تھے مگر رکعات طویل کرتے تھے لہذا لوگ اگر طویل قیام کا تحمل نہ کر سکیں تو ۲۰ ہی افضل ہے اس پر اکثر مسلمانوں کا عمل ہے۔

(ملاحظہ ہو فتاویٰ شیخ الاسلام ۲۲/۲۷۷ و ۲۳/۱۱۲ و ۱۱۳ وغیرہ)

واضح رہے کہ سعودیہ کے علماء محققین کا نقطہ نظر بھی یہی ہے کہ بیس پڑھ سکتے ہیں بدعت یا غلط نہیں ہے اور حرمین میں تو بہر حال ۲۰ رکعات تراویح ہی ہوتی ہے خواہ ایک امام پڑھائے یا دو یا زائد۔

(مزید تحقیق کے لئے ملاحظہ ہو معارف السنن ۵/۵۵۸ تا ۵۵۹ اعلیٰ السنن ۷/۷۰ تا ۷۰۵۔

درس ترمذی جلد دوم کتاب الصوم۔ رکعات تراویح) (مؤلفہ مولانا حبیب الرحمن اعظمی) و رسالہ ”صحیح حدیث صلاۃ التراویح عشرین رکعتہ“ (مؤلفہ اسماعیل بن محمد الانصاری)

(۹)

عورت اور مرد کی نماز کا فرق

عورت اور مرد کی نماز میں بنیادی طور پر ارکان وغیرہ کے حق میں کوئی فرق نہیں ہے البتہ دونوں کی نماز میں کیفیات و سنن کا کچھ فرق ضرور ہے جو احادیث و آثار صحابہ سے ثابت ہے۔ مشہور تابعی فقیہ بلکہ رأس الفقہاء حضرت عطاء بن ابی رباح سے ایک سوال کے جواب میں منقول ہے:

ان للمرأة هيئة ليست للرجل ۱

عورت کے لئے کچھ ایسی کیفیت (نماز میں) ہے جو مرد کے لئے نہیں ہے۔

(۱) عورت کا سینے تک ہاتھ اٹھانا

حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی روایت ہے مجھ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

يا وائل بن حجر اذا صليت فاجعل يديك حذاء اذنيك والمرأة تجعل يديها حذاء ثدييها ۲

اے وائل جب نماز پڑھا کرو تو ہاتھوں کو کانوں کے بالمقابل اٹھایا کرو اور عورت اپنے ہاتھوں کو اپنے سینوں تک اٹھائے گی۔

اسی فرمان نبوی کے مطابق حضرت اُم درداء رضی اللہ عنہا سے سینے تک ہاتھ کا اٹھانا امام

۱ (مصنف ابن ابی شیبہ) کتاب الصلوات باب فی المرأة اذا افتتحت الصلوة اس میں عطا کے علاوہ حماد سے بھی یہی نقل کیا گیا ہے اور حفصہ بنت سیرین سے فعلاً

۲ (الطبرانی فی المعجم الکبیر (فی مناقب وائل) ۸/۲۲) مجمع الزوائد کتاب الصلوة باب رفع الیدین فی الصلوة وفيه: "روتها ميمونة بنت حجر بن عبد الجبار عن عمته ام يحيى بنت عبد الجبار لم اعرفها وبقية رجاله ثقات". وذكره السيوطي في تنوير الحولك شرح مؤطا مالک (۹۸/۱)

بخاری نے اپنے رسالہ ”جزء رفع الیدین“ میں نقل کیا ہے۔

۲۔ سجدے میں بدن کا چھپانا اور چپکانا

حضرت یزید بن ابی حبیب کی مرسل روایت ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا دو عورتوں کے پاس سے گزر رہا جو نماز پڑھ رہی تھیں تو آپ نے ان سے فرمایا:

اذا سجدتما فضمما بعض اللحم الى الأرض فان المرأة في ذلك ليست كالرجل ۛ

جب تم لوگ سجدہ کیا کرو تو بدن کے بعض حصے کو زمین سے لگا دیا کرو اس لئے کہ عورت اس (سجدے کے) معاملہ میں مرد کی طرح نہیں۔

(۳) قعدہ میں کولھے پر بیٹھنا اور ران کا ران سے چپکانا

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کیا ہے:

اذا جلست المرأة في الصلوة وضعت فخذهما على فخذهما الأخرى فاذا

سجدت الصقت بطنها في فخذيها كاستر ما يكون لها۔

عورت جب نماز میں بیٹھے تو ایک ران کو دوسری ران پر رکھے اور جب سجدہ کرے تو پیٹ کو

ران سے چپکا دے تاکہ زاندر و پردہ ہو۔ ۛ

ۛ جزء رفع الیدین ص ۷۰ اعلاء السنن ۳/۱۵۷ اور فرجالہ ثقات۔

ۛ (مرا سیل ابوداؤد) ص ۱۳۰ (السنن الکبریٰ) للبیہقی ۲/۲۲۳ کتاب الصلوٰۃ باب ما یستحب للمرأة من ترک التجانی، بیہقی کی روایت ابوداؤد کی مرا سیل والی ہی روایت ہے۔ مصنف ابن ابی شیبہ (۷۰۷) کتاب الصلوٰۃ باب المرأة کیف تکلون فی سجودھا) میں حضرت علی اور بعض تابعین سے اسی مضمون کے آثار آئے ہیں بیہقی کی سنن کبریٰ ۲/۲۲۳ باب ما یستحب للمرأة من ترک التجانی) میں بھی یہ اور اس مضمون کے آثار آئے ہیں اور مرفوع روایات بھی۔ مرا سیل ابوداؤد کے روایات معتبر ہیں۔

ۛ مصنف ابن ابی شیبہ ۱۵۷/۲۔ کتاب الصلوٰۃ باب فی المرأة کیف تجلس فی الصلوٰۃ میں کئی آثار ذکر کئے گئے ہیں جن میں سے بعض ترعاً (پالٹی مار کر بیٹھنا) نقل کیا گیا ہے۔ بالخصوص ابن عمر کے گھر کی عورتوں سے۔ اور مذکورہ مرفوع روایت بیہقی سنن کبریٰ ۲/۲۲۳ کتاب الصلوٰۃ باب ما یستحب للمرأة من ترک التجانی) میں آئی ہے۔ بیہقی نے اس کی تضعیف کا تذکرہ کیا ہے اور اسی حیثیت سے اس کا ذکر لسان المیزان (۲۶۹/۲) میزان الاعتدال (۲۱۸۱) کامل ابن عدل (۶۳۱/۲) میں آیا ہے کیونکہ اس کا مدار ابو مطیع بخنی پر ہے اور ان کو ان حضرات نے ضعیف میں شمار کیا ہے اور ان کے حق میں کافی کلام کیا ہے مگر عقیل نے کہا ہے ”کسان مہرجا صالحا فی الحدیث الا ان اهل السنة أمسکوا عن الروایة عن (اعلاء السنن مقدمہ: ۳/۱۵۷)

۳۔ نماز کے اندر پیش آنے والے کسی حال پر بغرض تنبیہ ہاتھ سے آواز کرنا

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل کیا ہے جو کتب حدیث و کتب فقہ میں معروف ہے:

التسبیح للرجال والتصفین للنساء

(نماز میں تنبیہ کی ضرورت پیش آنے پر مردوں کے لئے سبحانہ اللہ کہنا ہے اور عورتوں کے لئے ہاتھ سے آواز کرنا)

بعض روایات میں الفاظ یوں بھی آئے ہیں:

اذا نأبکم شئی فی الصلوۃ فلیسبح الرجال ولیصفح النساء

جب نماز میں تم کو کوئی بات پیش آئے تو مرد سبحان اللہ کہیں اور عورتیں ہاتھوں سے آواز کریں۔

۱۔ مصنف ابن ابی شیبہ میں مذکور آثار بالخصوص ابن عمرؓ کے گھر کی عورتوں کے اس فرق کے مؤید ہیں۔ ان میں ایک اثر خالد..... کا ہے اور ان آثار کے رواۃ بھی مضبوط ہیں۔

اعلاء السنن (۲۰۳) بحوالہ جامع البانی (۴۰۰/۱) امام صاحب سے بواسطہ نافع حضرت ابن عمرؓ کی روایت منقول ہے..... کیف کان النساء یصلین عن عہد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم؟ قال: کن یتربعن ثم امرن ان یختفرن اعلاء السنن میں روایت کے تذکرہ و جائزہ کے ساتھ مذکور ہے۔ قلت:

هذا اسانید صحیح

۲۔ (صحیح البخاری) کتاب العمل فی الصلوۃ باب التصفیق للنساء (صحیح مسلم) کتاب..... باب تسبیح الرجال و تصفیق المرأة (ورواہ اصحاب السنن وغیرہم جامع الاصول ۴۹۸/۵، ۴۹۹/۵) ابوداؤد و نسائی وغیرہ، جامع الاصول ۶۳۱/۵، ۶۳۲/۵

(۱۰)

عورت و مرد کی نماز کا فرق اور علماء اُمت کے مذاہب و نظریات

عورت و مرد کی نماز میں فرق جس میں ایک اہم و بنیادی بات یہ ہے کہ رکوع و سجدے میں ایسی ہیئت ہو کہ جس میں زائد سے زائد پردہ پایا جائے۔ عورت کے حق میں یہ بات باتفاق مذاہب اربعہ اور چاروں اماموں کے نزدیک مطلوب ہے۔ اس بابت مرفوع روایات کے علاوہ صحابہ و تابعین کے آثار بھی موجود ہیں اور انہیں روایات و آثار پر فقہاء اُمت کی تصریحات مبنی ہیں۔

نماز کے درمیان کسی ضرورت کے تحت امام کو متوجہ و متنبہ کرنے کے لئے مردوں کا سبحان اللہ کہنا اور عورتوں کا اس کے بجائے ہاتھوں سے آواز کرنا ایک معروف و مسلم امر ہے جو صحیح احادیث میں آیا ہے جس سے فرق کا پایا جانا واضح ہے۔

اس کے علاوہ اور بھی کئی چیزیں نماز کے احکام میں فرق کی معروف ہیں اور صحیح احادیث سے ثابت ہیں (مثلاً جمعہ و جماعت نیز صف بندی وغیرہ کا معاملہ) تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو ترجمان اسلام (بنارس شمارہ ۱۵ جولائی تا ستمبر ۱۹۹۳ء)

رکوع و سجدے وغیرہ میں بدن کو سمیٹ کر اور چپکا کر رکھنا یہ چاروں ائمہ کے نزدیک ہے (مذاہب اربعہ کی تفصیلات کے لئے ملاحظہ ہو الفقہ الاسلامی واولیٰ ۲/۹۱۵ تا ۹۳۹ و ترجمان اسلام بنارس شمارہ ۱۵) بلکہ طبقہ اہل حدیث کے معتمد و مستند علماء نے بھی اپنی بعض مقبول و متداول کتابوں میں اس کی اور بعض دیگر فرق کی بھی صراحت کی ہے۔

(ملاحظہ ہو، نزول الابرار ۸۵/۱) اور رسالہ تعلیم الصلوٰۃ، شائع کردہ اہل حدیث کانفرنس ۱۳۳۰ھ ترجمان اسلام ۱۵)

کتاب حدیث اور اہل حدیث (مولفہ انوار خورشید) میں اس سلسلے کی کافی چیزیں آگئی ہیں
مرفوع روایات، صحابہ کے آثار اور مذاہب اربعہ کے اقوال۔

(ملاحظہ ہو کتاب مذکور) از ص ۹۷ تا ۲۸۷

عہد حاضر میں سعودیہ کے ممتاز اصحاب علم میں شیخ صالح فوزان بن عبداللہ فوزان ہیں
جن کی ایک چھوٹی سی کتاب ”تنبیہات علی احکام تختص بالمؤمنات“ جو سعودیہ کے
دارالافتاء سے شائع ہوتی ہے اور تقسیم ہوتی ہے، اُردو میں خواتین کے مخصوص مسائل کے نام سے
شائع ہوئی ہے، حجاج کو بھی ملتی ہے اس میں نماز کے مسائل کو اور اس بابت فرق کی باتوں کو کافی
تفصیل کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔

(ملاحظہ ہو از ص ۵ تا ۹۴ فصل پنجم، رکوع و سجدة اور قعدے میں کیا کرے، اس کیلئے ملاحظہ ہو ص ۱۸۰ اُردو
ترجمہ)

صحیح بخاری کی روایات کے خلاف غیر مقلدین کے بعض مسائل

غیر مقلد حضرات عموماً یہ بات کہہ کر عوام اور بسا اوقات ایسے فضلاء مدارس وغیرہ جن کی نظر معلومات میں وسعت نہیں ہوتی یہ کہہ کر مرعوب و مبہوت کرتے ہیں کہ صحیحین میں ایسا ہے اور تم ایسا کرتے ہو تو معلوم ہونا چاہئے کہ خود ان حضرات کے بہت سے مسائل بخاری اور مسلم کی صریح روایات کے خلاف ہیں صحیح تو ان کتابوں کی سب روایات ہیں مثلاً:

(۱) بخاری شریف کی روایت ہے کہ قضاء حاجت کے وقت قبلہ کی طرف نہ منہ کرو اور نہ

پشت!

مگر بقول مولانا وحید الزماں حیدر آبادی:

”استنجاء کے لئے استقبال و استدبار دونوں مکروہ نہیں ہیں“ ۱

(۲) بخاری شریف میں حضرت عائشہؓ کی روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم رات کو تہجد

کی نماز ادا فرماتے تو میرے پیر آپ کے سامنے ہوتے اور آپ جب سجدے میں جاتے تو میرے پیر کو بادیے میں سمیٹ لیتی تھی۔ ۲

یعنی نماز و وضو کے حال میں آپ حضرت عائشہ کے بدن کو ہاتھ لگاتے تھے اور نماز پڑھتے

رہتے تھے۔

مگر مولانا وحید الزماں حیدر آبادی لکھتے ہیں:

”عورت کا چھونا ناقض وضو اور وضو کو توڑنے والا ہے“ ۳

۱ صحیح بخاری کتاب الوضوء باب لا یستقبل القبلة لغائط او بول -

۲ نزول الابراہیم ۵۳ صحیح بخاری، کتاب الصلوٰۃ باب التطوع خلف المرأة

۳ تیسیر الباری ۱/۱۴۳

(۳) بخاری شریف میں کئی روایات آئی ہیں جن کا مفہوم یہ ہے کہ شدید گرمی میں نماز ظہر

تاخیر سے ادا کی جائے۔

لیکن غیر مقلدین کے مقتدر عالم مولانا ثناء اللہ صاحب امرتسری تحریر فرماتے ہیں:

”نماز ہر حالت میں اول وقت میں پڑھنی افضل ہے۔“

(۴) بخاری شریف کی روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابو بکر و حضرت عمر

رضی اللہ عنہما نماز کے اندر قرأت کو الحمد للہ رب العلمین سے شروع کرتے تھے۔

مگر غیر مقلدین کا کہنا ہے:

جہری نماز میں پکار کر اور سری نمازوں میں آہستہ (بسم اللہ پڑھنا) بہتر ہے۔

(۵) بخاری شریف کی روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں

سورہ فاتحہ اور دوسو سورتیں پڑھتے تھے اور بعد کی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ صرف۔

مگر یہ حضرات کہتے ہیں:

”آدمی کے لئے جائز ہے کہ چار رکعت والی نماز میں دوسری دو رکعتوں کے اندر سورہ فاتحہ

کے ساتھ دوسری سورت پڑھے۔“

(۶) امام بخاری نے لکھا ہے اور حدیث بھی ذکر کی ہے کہ جمعہ کا وقت زوال کے بعد ہوتا

ہے اور حضرت انس کا بیان ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سورج ڈھلنے کے بعد جمعہ ادا فرماتے

تھے۔

مگر بقول مولانا وحید الزماں صاحب:

”جمعہ کا وقت اس وقت سے شروع ہو جاتا ہے جبکہ سورج ایک نیزہ کے برابر بلند

صحیح بخاری کتاب مواقیات الصلوٰۃ باب الابراد بالظہر فی شدۃ الحر

۲ فتاویٰ ثنائیہ ۵۵۳

۳ صحیح بخاری کتاب الاذان، باب ما یقرأ بعد التسمیہ۔

۴ دستور السنۃ ص ۹۲

۵ صحیح بخاری کتاب الاذان باب یقرأ فی الاخرین بفاتحۃ الكتاب

۶ نزل الابرار ۷۸

۷ صحیح بخاری کتاب الجمعۃ باب وقت الجمعۃ اذا زالت الشمس

ہو جائے“۔۱

(۷) امام بخاری نے روایت ذکر کی ہے کہ مدینہ طیبہ و مسجد نبوی کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں سب سے پہلا جمعہ بحرین (ملک) کی ایک بستی ”جواثی“ میں ہوا۔۲
اور یہ حضرات گاؤں گاؤں جگہ جگہ اور وادی میں بھی جمعہ کی نماز کو کہتے ہیں۔۳
(۸) امام بخاری نے جمعہ کے دن خطبہ سے پہلے دو اذانیں نقل کی ہیں ایک خطبہ والی اور ایک اس سے قبل جیسا کہ معمول ہے۔۴
مگر یہ حضرات کہتے ہیں:

”ہمارے زمانے میں مسجد میں جو دو اذانیں ہوتی ہیں وہ صریح بدعت ہیں“۔۵

(۹) امام بخاری نے روایت نقل کی ہے نیز علماء اُمت اور حضرات صحابہ وغیرہ کے اقوال کہ تین طلاق، کسی طرح بھی تینوں واقع ہوتی ہیں۔۶
لیکن خوب معلوم ہے کہ یہ حضرات اس وقت تک تین نہیں مانتے جب تک کہ تین طلاق تین مرتبہ الگ الگ اوقات میں نہ دی جائے۔۷
(۱۰) امام بخاری نے کئی روایات نقل کی ہیں جن کا حاصل یہ ہے کہ ذی الحجہ کی قربانی کے کل تین دن ہیں۔۸

مگر یہ حضرات چوتھے دن (تیرہ تاریخ) کی قربانی نہ صرف جائز بلکہ اس کو احیاء سنت شمار کرتے ہیں۔۹

تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ

انزل الابرار ۱۵۲/۱

۱ صحیح بخاری کتاب المغازی باب وفد عبدالقیس نیز کتاب الجمعة باب من این توتی الجمعة و علی من تجب میں مزید کچھ چیزیں ہیں جو غیر مقلدین کے خلاف ہیں۔

۲ غیر مقلدین کے مسائل ص ۱۰۳ و ۱۰۶ بحوالہ العرف الجاوی ۳۱ و ۳۲

۳ صحیح بخاری کتاب الجمعة باب التأذین عند الخطبة

۴ فتاویٰ ستاریہ ص ۸۵ فتویٰ مولانا محمد صاحب جو ناگڑھی

۵ صحیح بخاری کتاب النکاح باب من اجاز طلاق الثلاث لقول الله تعالى الطلاق مرتان۔

۶ ان کا فتویٰ نہایت مشہور و معروف ہے۔

۷ صحیح بخاری کتاب الاضاحی، باب من قال الاضحی یوم اخر ۹

غیر مقلدین کے بعض مسائل جن کی بابت صحیحین میں کوئی روایت نہیں ہے

(۱) نماز میں بحالت قیام سینے پر ہاتھ کا باندھنا۔

اس بابت صحیحین کیا صحاح ستہ میں کوئی روایت نہیں ہے۔ جبکہ ناف کے نیچے ہاتھ باندھنے کی روایت ابو داؤد کے بعض نسخوں میں آئی ہے۔

(۲) سورہ فاتحہ کے بعد بلند آواز سے آمین کہنا۔

اس بابت صحیحین میں ایسی کوئی روایت نہیں ہے جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسا کرنا قولاً یا فعلاً آیا ہو جبکہ ترمذی وغیرہ میں دونوں قسم کی روایات ہیں۔

(۳) مقتدی کا امام کے پیچھے سورہ فاتحہ کا پڑھنا

صحیحین میں ایسی کوئی روایت نہیں ہے جس میں مقتدی کو اس کا حکم دیا گیا ہو یا یہ آیا ہو کہ صحابہ کرام نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے قرأت کیا کرتے تھے۔ بلکہ مسلم میں اس کے بجائے یہ آیا ہے کہ امام کی قرأت کے حال میں خاموش رہا کرو۔

(۴) سجدہ کا طریقہ، پہلے ہاتھوں کو زمین پر رکھنا پھر گھٹنوں کو

صحیحین میں ایسی کوئی روایت نہیں ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا سجدے کا طریقہ یہی تھا، البتہ ترمذی وغیرہ میں ہے مگر دونوں کی روایات ہیں۔

(۵) نمازی کے سامنے سے عورت و گدھے دکتے کے گزرنے کی وجہ سے نماز کا فساد

صحیحین میں ایسی کوئی روایت نہیں ہے جس میں یہ مضمون آیا ہو بلکہ اس کے خلاف روایت اور حضرت عائشہؓ سے تردید نقل کی گئی ہے۔

۱۔ درس ترمذی ۲۴۲ و معارف السنن ۲۴۲ و ۴۴۱

۲۔ جامع الترمذی ابواب الصلوٰۃ باب ما جاء فی وضع الیدین قبل الركعتین۔

صحیح بخاری کتاب الصلوٰۃ، باب من قال لا یقطع الصلوٰۃ شیء۔

(۶) فجر کی سنتوں کا بعد فرض ادا کرنا

صحیحین میں ایسی کوئی روایت نہیں آئی ہے جس میں فجر کی سنتوں کو فرض کے بعد طلوع آفتاب سے قبل ادا کرنا آیا ہو بلکہ اس کے خلاف روایات آئی ہیں کہ ان اوقات میں نماز منع ہے۔
(۷) قرأت کے بغیر صرف رکوع کے ملنے پر رکعت کا نہ ملنا

صحیحین میں ایسی کوئی روایت نہیں آئی ہے جس کا یہ مضمون ہو کہ اگر مقتدی نے رکوع پایا اور اس سے پہلے قرأت کے حال میں امام کی اقتداء نہیں کی تا کہ سورۃ فاتحہ پڑھ سکے تو اس کی رکعت معتبر نہیں ہے، بلکہ اس کے خلاف روایت آئی ہے کہ ایک صحابی اس خیال سے کہ رکوع چلا گیا تو رکعت چلی جائے گی، مسجد میں داخل ہوئے ہیں اور صرف تک پہنچنے سے پہلے ہی رکوع میں چلے گئے، اس پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ نہیں فرمایا کہ تم کو رکعت نہیں ملی۔

(۸) حضر کے حال میں جمع بین الصلواتین

سفر کی وجہ سے جمع بین الصلواتین دو نمازوں کا ایک وقت میں پڑھنا کسی نہ کسی درجہ میں صحیحین میں بھی آیا ہے مگر سفر کے بغیر حضر کے حال میں ایسا کرنا صحیحین کی کسی روایت میں کسی اعتبار سے مذکور نہیں ہے۔

(۹) کسی نجاست کے گرنے سے پانی کا اس وقت تک ناپاک نہ ہونا جب تک پانی میں تغیر نہ آجائے۔

اس مضمون کی صحیحین کیا صحاح ستہ میں کوئی روایت نہیں ہے، البتہ دوسرے مضامین کی روایت صحاح ستہ میں اور بعض صحیحین میں بھی آئی ہیں مثلاً یہ کہ ٹھہرے ہوئے پانی میں پیشاب نہ کیا جائے یہ صحاح ستہ کی روایت ہے۔

(۱۰) چار سے زائد بیویاں

شریعت اسلامیہ کا یہ مسئلہ معروف ہے کہ بیک وقت چار سے زائد بیویاں نہیں رکھی

۱ صحیح بخاری کتاب مواقیات الصلوٰۃ باب الصلوٰۃ بعد الفجر حتی ترتفع

۲ صحیح بخاری کتاب الاذان باب اذا رکع دون القف

۳ جامع الاصول ۶/۲۶ بحوالہ صحاح ستہ نیز دیگر روایات کے لئے ص ۶۲ تا ۶۸ ملاحظہ کیا جائے۔ (باب

الطہارۃ، الباب الاول فی السیاء)

جاسکتیں، مگر اس حلقہ کے بعض معتمد علماء نے اس کے جواز کو اختیار کیا ہے۔
جبکہ اس بابت صحیحین کیا صحاح ستہ میں کوئی روایت نہیں بلکہ امام بخاری نے اس کے خلاف تصریحات ذکر کی ہیں۔^۱

نیز ترمذی و ابو داؤد و موطا وغیرہ میں کئی روایات میں یہ بات آئی ہے کہ بعض اسلام لانے والوں کے نکاح میں چار سے زائد بیویاں تھیں تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا بس چار رکھو۔^۲

حضرت مولانا مفتی محمد عبید اللہ صاحب اسعدی دامت برکاتہم

استاذ حدیث جامعہ عربیہ ہتھورا، باندہ، یوپی کے دیگر حقیقت کشا رسائل

☆ اجتہاد و تقلید نیز ائمہ اربعہ اور مذاہب اربعہ معینہ کی تقلید

☆ اہل حق اور ان کے درمیان پائے جانے والے اختلافات

☆ تہتر فرقوں والی حدیث

ان رسائل کا مطالعہ آپ کو بہت سی حقیقتوں سے آگاہ کرے گا۔

۱ نو اب صدیق حسن صاحب کتاب عرف الجاوی ص ۱۱۱ و ۱۱۲

۲ صحیح بخاری کتاب النکاح باب لایزوج اکثر من اربع۔

۳ جامع الاصول کتاب النکاح باب فی نکاح المشرکات (۵۰۶ و ۵۰۷/۱)

تعارف ادارہ امداد العلوم ٹرسٹ نارائن کھیڑ

یہ ادارہ قصبہ ”نارائن کھیڑ“ سے دو کلو میٹر دور ”جبال پور“ نامی ایک چھوٹے سے دیہات میں ”امداد العلوم ٹرسٹ“ کے نام سے قائم ہے، جو مسلمانوں کے دین و ایمان کے تحفظ اور عیسائیت و قادیانیت کے سد باب کیلئے اور دیہی قابل رحم مسلمانوں کی مذہبی اور تعلیمی خدمت کیلئے قائم کیا گیا ہے۔ یہاں قرآن مجید با تجوید، دینیات، اردو وغیرہ کی تعلیم کا نظم ہے، نیز اس ادارہ کے تحت اطراف کے دیہاتوں میں بچوں کیلئے دینی مکاتب کا بھی نظم ہے۔

عزائم اور فوری ضروریات

- ۱۔ طعام خانہ کی تعمیر (1,50,000)
- ۲۔ باؤنڈری وال کی تعمیر (4,00,000)
- ۳۔ پانی کی بڑی ٹانگی (1,50,000)
- ۴۔ سالِ حال کم از کم دس مکاتب کا قیام اور اس کے لئے ۵ معلمین کا انتظام (2,00,000)
- ۵۔ دیہاتوں میں کام کرنے والے معلمین کیلئے سواریوں کا انتظام (80,000)

آپ کس طرح تعاون کر سکتے ہیں

- ☆ ایک طالب علم کی مخالفت کر کے (سالانہ 6,000)
- ☆ ایک استاذ کی مخالفت کر کے (36,000)
- ☆ مذکورہ بالا ضروریات میں سے کوئی ضرورت پوری کر کے یا سیمیں حصہ لے کر۔
- ☆ زکوٰۃ و صدقات کے ذریعہ ☆ چرم قربانی کے ذریعہ
- ☆ چاول دالیں وغیرہ دلا کر ☆ ماہانہ یا سالانہ ممبر بن کر
- ☆ ادارہ کا سالانہ خرچ تقریباً نو لاکھ 9,00,000 روپیئے ہے

IDARA IMDADUL ULOOM TRUST

Jujalpur, Narayankhed, Dist. Medak, Pin No: 502286, (A.P.)

(A.P.) Ph: 08456-314661